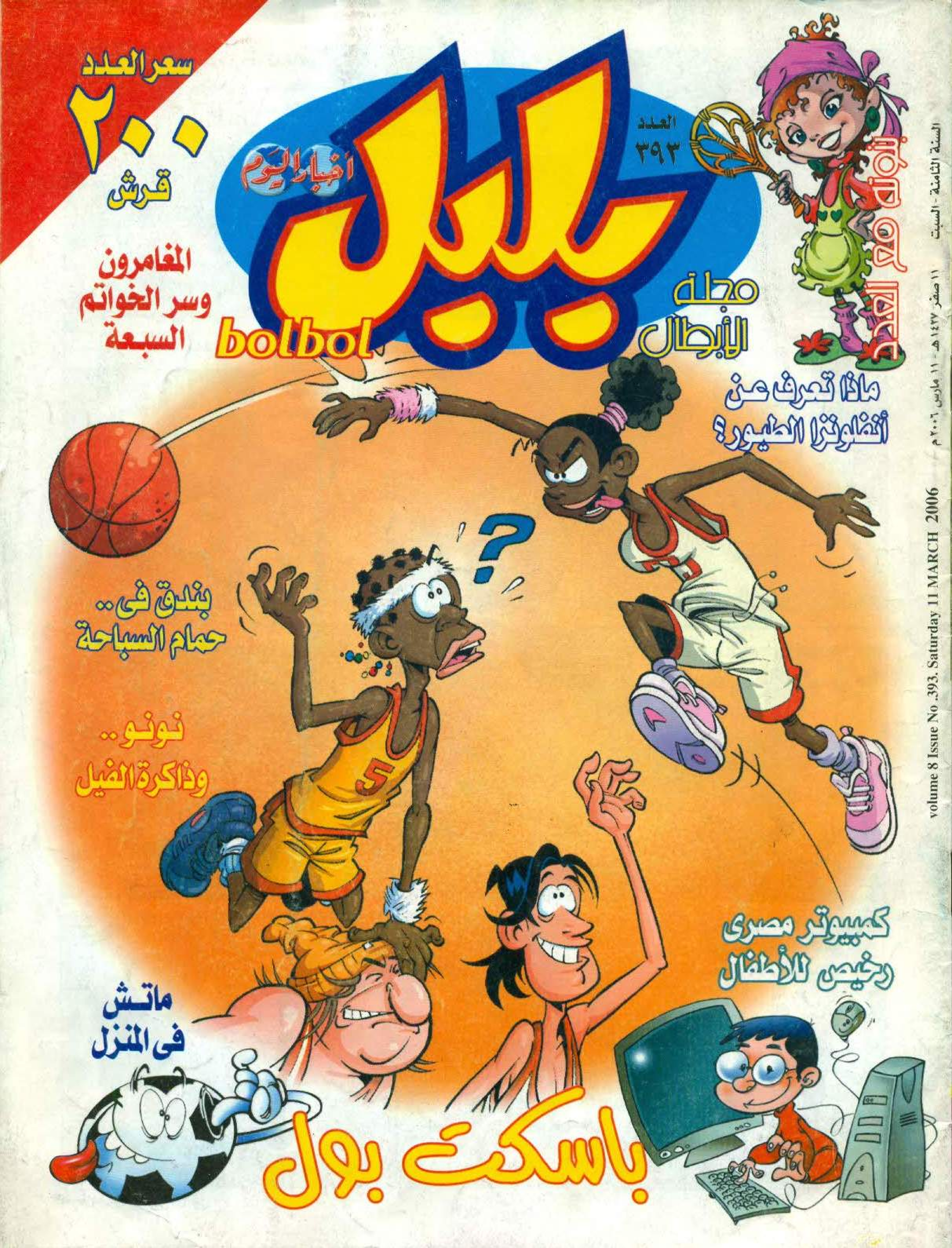


سعر العدد
٢٠٠
قرش
العدد
٣٩٣
أخبار اليوم
بلبل
bolbol
مجلة
الأبطال
لؤلؤة مع العدد
السنة الثامنة - السبت ١١ صفر ١٤٢٧ هـ - ١١ مارس ٢٠٠٦ م
volume 8 Issue No. 393. Saturday 11 MARCH 2006
المغامرون
وسر الخواتم
السبعة
ماذا تعرف عن
أنفلونزا الطيور؟
بندق في..
حمام السباحة
نونو..
وذاكرة الفيل
كمبيوتر مصري
رخيص للأطفال
ماتش
في المنزل
باسكت بول











سيناريو ورسوم: ضياء أنور

إعرف الأحداث من حولك..

هل تجد وقتاً من أوقات فراغك الكثيرة لكى تتابع أحداث العالم من حولنا .. أو أحداث الوطن التى تقع بين الحين والآخر..

أعتقد أن القليل منكم يفعل ذلك .. أما الغالبيةمنكم فلا تفعل ذالك ..

إن الإطلاع على الأحداث التى تجرى من حولنا أمر مهم .. فهذا الاطلاع يجعلك على بينه من كل ما يحدث من حولك من أحداث يتأثر بها حاضرنا ومستقبلنا ..

أما عدم الإطلاع على الأحداث الجارية فهو يجعلك - للأسف - إنساناً جاهلاً بالأمورة ولايوجد ما يشغلك فى حياتك سوى المذاكرة .. واللعب ..

حقيقة أن المذاكرة هى أهم شئ فى حياة كل واحد منكم .. واللعب أيضاً مهم للترويح عن النفس لكن الجهل بما يجرى حولنا أمر غير مقبول ..

الإطلاع على جريدتك يومياً يجعلك عالماً بما يجرى من أحداث فى العالم كله .. أو الاستماع إلى نشرات الأخبار فى الاذاعة أو مساهدتها فى التلفزيون .. أمر لن يعطيك كثيراً .. سيأخذ قليلاً من الوقت ولكنه سيمدك بالكثير من المعلومات .. وهى معلومات تحتاج اليها لتعرف ما يجرى من حولك .. وعندئذ لن تصبح جاهلاً .. بل ستكون عارفاً بكثير من الأمور .. ويمكنك أن تناقشها وتبدى رأيك فيها عن علم ودراية ..

مؤنس زهيرى





مجلة الأبطال
تصدر اسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الإدارة
محمد عهدى فضلى

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

سكرتارية التحرير
حسام الدين محمود
إبراهيم عرفة

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠

سعر النسخة

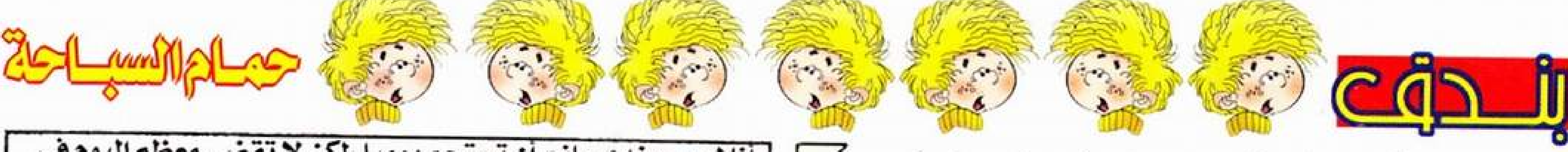
سوريا ٢٥ ل.س. لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن ٧٠٠ فلس الكويت ٤٠٠ فلس السعودية ٤ ريال تونس ١ دينار المغرب ١٠ درهم البحرين ٠,٤٠٠ دينار قطر ٤ ريالات الإمارات ٤ دراهم سلطنة عمان ٤٠٠ بيزه الجمهورية اليمنية ١٢٥ ريال فلسطين والضفة ٦٠ سنت المملكة المتحدة ٧٥ بنس جك إيطاليا ٥٠٠٠ ليرة السودان ١٥٠ دينار اليونان ٤٠٠ درخمة - أمريكا ٤ دولارات - تركيا ٠,٧٣ يورو العراق ١٥٠٠ دينار عراقى

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ١٠٤ جنيها مصريا الدول العربية ٧٦ دولارا أمريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقى ١١٤ دولارا أمريكيا الولايات المتحدة وكندا ١٤٢ دولارا أمريكيا اليابان واستراليا ودول أمريكا الجنوبية ٢٠٥ دولارا أمريكيا

السداد نقدا أو بشيك لأمر «أخبار اليوم».. ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة جمهورية مصر العربية

عنوان بلبل على الإنترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى:
www.akhbar@akhbarelyom.org



بندق
حمام السباحة



بابا، هل أمامك، وقت طويل فى الحمام؟..
نعم!.. أنا أشعر بالحر الشديد والماء البارد يجعلنى أشعر بتحسن ويلطف من درجة حرارة جسمى
أنا ليس عندى مانع أن تستحم يوميا ،لكن لا تقضى معظم اليوم فى الحمام فنحن نريد أيضا استخدام الحمام!..
إقرأى جورنال اليوم ستجدين أن عدداً كبيراً من الأشخاص المتقدمين فى العمر ماتوا لأنهم لم يحتملوا الارتفاع المفاجىء فى درجات الحرارة..



وأنت طبعا لا تريدين أن يتعرض والدك الحبيب لهذا المصير!..
من فضلك أخرج من الحمام وتعال معى الى الحديقة..



الحديقة؟ لماذا؟
عادل أعد لك مفاجأة هناك



هذا مقلب جديد من مقالب زوجك لكى يطردنى من الحمام ويدخل هو بدلا منى!..
بابا!.. هذا كلام غير حقيقى!..



بلى!.. بمجرد أن أخرج من الحمام يدخل هو ويغلق عليه الباب بالمفتاح ويظل بالداخل أما أنا فسيتركنى أعانى من الحر الشديد حتى أموت..
انها الجريمة الكاملة التى لن ينجح أحد فى اكتشافها حتى ولو كان شارلوك هولمز نفسه!..
بابا!.. أنت تبالغ كثيرا!.. أعتقد أنه من الآن يجب عليك ألا تجلس أمام التليفزيون لفترات طويلة!..

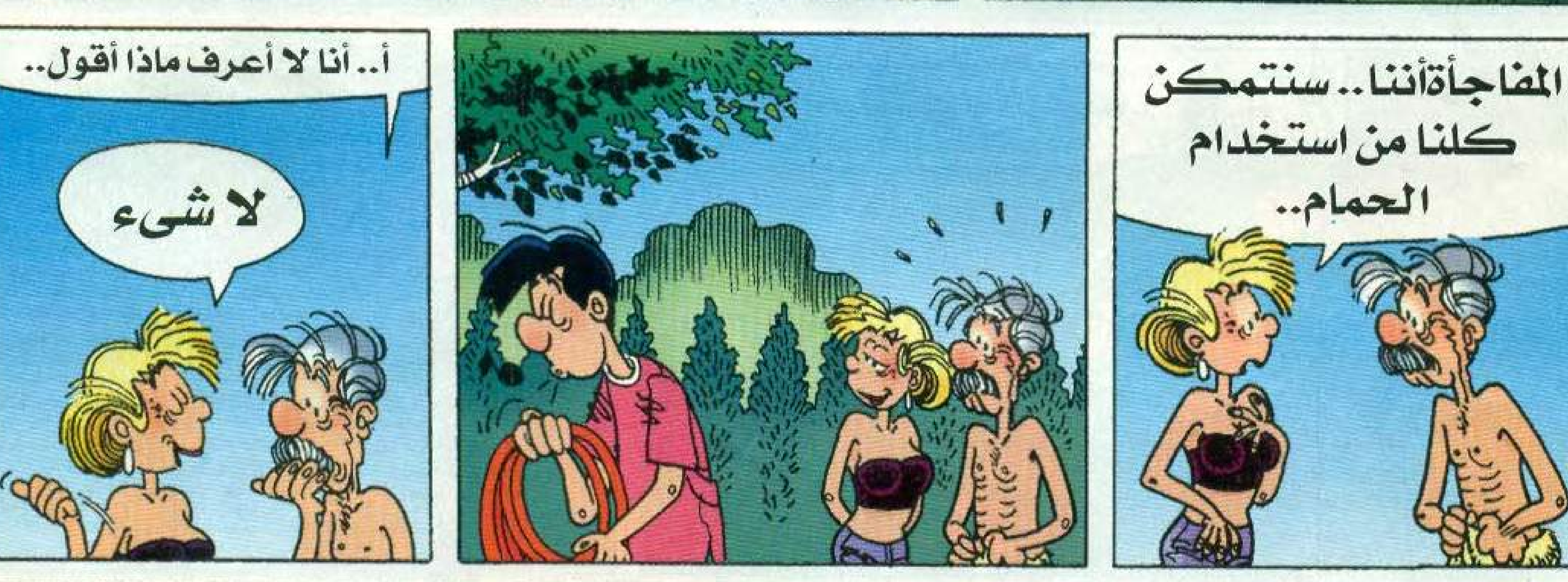


هيا يا بابا اسمع كلامى وتعال معى الى الحديقة فبندق وعادل فى انتظارك

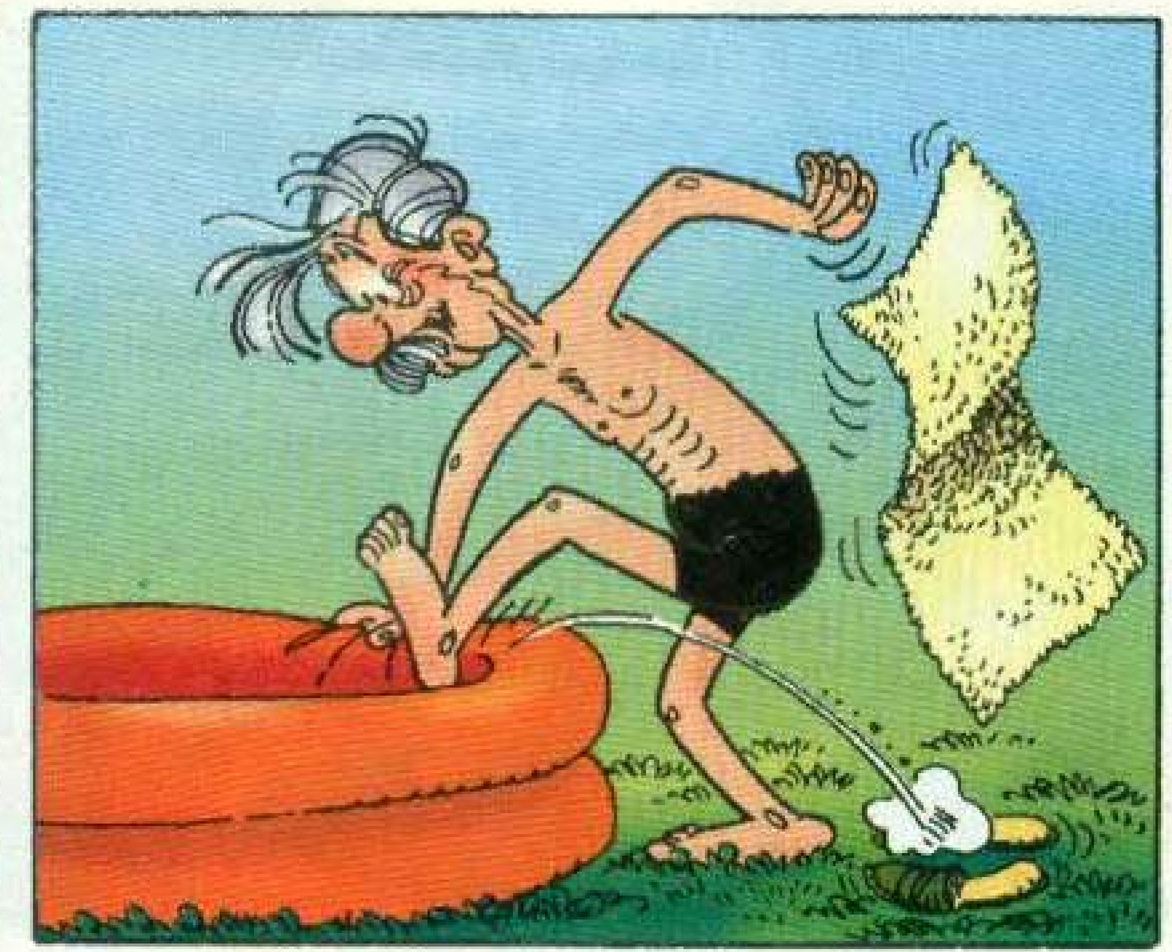


بندق! حسنا!.. بما أن بندق موجود فالأمر يختلف تماما!..
سلاش
سلاش
سلاش
سلاش

م... ما هذا؟
إنه حمام سباحة!.. لقد اشتراه عادل خصيصا من أجلك يا بابا
حقا؟..
نعم يا بابا
الآن يا عمى يمكنك أن تستمتع بوجودك فى الماء طوال اليوم الى جانب أنه يمكنك أن تستنشق الهواء وتستمتع بزقزقة العصافير
ولكن هذه ليس من عادات عادل؟.. من المؤكد أن وراء هذه المفاجأة أمر لا أعرفه!..
هاه!.. فعلا!..









عظيم!..
سأخذ دشا باردا!..
ولكن لا تتأخر فأنا أيضا أريد أن آخذ دشا وبندق أيضا!..
سبلاتش
سبلاتش
سبلاتش



إيه الأخبار؟
أنا مبسوووط..
سبلاتش
سبلاتش
سبلاتش



هه!.. ولكن أين بندق؟
فعلا؟.. أين هو؟..



بندق؟.. لقد اعتقد أن عمى رفض النزول الى الحديقة عندما تأخرتما..



فإستأذننى فى أن يذهب ويحضر أصحابه ليلعبوا فى حمام السباحة..
وطبعا أنا وافقت لأن حمام السباحة للجميع وليس لوالدك فقط!..

يا هوووووه!!!










هاااااه!... لماذا جئت لتضايقني؟!...
أنا مضطر!..



لقد انتهيت أنا وبندق يا عادل.. هيا فهذا دورك!..



حاول أن تنظر للأمور بشكل آخر حتى لا تتضايق.. إن الاستحمام بينما تستنشق الهواء النقي شيء ممتع..
يا سلاااام!

القيادات الشبابية لمناهضة المخدرات بالاسماعيلية

قام المجلس القومى للطفولة والامومة بتنظيم المعسكر السابع عشر لاعداد القيادات الشبابية لمناهضة المخدرات وذلك بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم واحتضنت فعالياته محافظة الاسماعيلية بمشاركة ١٥٠ طالب وطالبة، و٥٠ أخصائى نفسى واجتماعى.

وأكدت السفيرة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس أن المعسكر يهدف إلى تشجيع التعاون بين الطلبة لخلق أنشطة تعاونية مناهضة للتدخين والمخدرات على مستوى المدارس، ووضع خطة عمل مستقبلية للمرحلة التالية وهى إيجاد مائة قيادة طلابية فى كل مدرسة لتوعية أقرانهم.

و الجدير بالذكر.. أن برنامج اعداد القيادات الشبابية بالمشروع القومى لحماية النشء من المخدرات قد قام حتى الآن بتدريب سبعة الاف فتى وفتاة لمناهضة التدخين والمخدرات داخل ما يقرب من ١٥٠ مدرسة و ٦٠ مركز شباب.

وقد كان من بين هؤلاء الطلاب كل من الطالب: ممدوح ناجح و أحمد ماهر الطلاب بمدرسة السعيدية الثانوية بنين وكانوا تحت اشراف الاستاذ/ أسامة اسماعيل الاخصائى الاجتماعى والاستاذ عمرو عثمان رئيس المعسكر



صدق أو لا تصدق

- الصراصير يمكنها أن تعيش بدون رأسها وتموت فقط بسبب الجوع
- البقر ليس له أسنان علوية
- الأرز وبعض الحبوب الأخرى يوجد بها مواد كيميائية تطور وظائف المخ
- الغزلان تنام ٥ دقائق فقط فى اليوم
- هناك نوع من الضفادع يمكن أن يتجمد لدرجة الصلابة وعندما يذوب الجليد يعود مرة أخرى إلى الحياة
- القطط تنام فى اليوم الواحد من ١٦ إلى ١٨ ساعة
- السمكة القط (السور) التى تعيش فى نهر النيل تسبح وظهرها للأسفل

رانيا طارق حسن
٩ سنوات/ القاهرة

أنا إسمى زياد حسام من مدرسة البيان الخاصة إحتفلت أنا وزملائى فى KG2 مع الأستاذ جمال أبو رجب بدخول التيرم الثانى .. فى مدرستى اللى بحبها قوى .. وإتصورنا مع بعض صورة تذكارية علشان نتذكر أيام الدراسة الجميلة فى أجازة آخر العام .. وطبعاً أرسلتها لمجلتى المحبوبة بلبل لتنشرها ويشاهدها أصدقائى ويفرحون جميعاً .. شكراً لمجلة بلبل مجلة الأبطال

فرح عمرو تقدم أجمل باقة ورد للعروسين عواد عبد الرحمن ومنال محمد سويعد بمناسبة الخطوبة السعيدة وشاركها التهنئة مصطفى نجاح وعبد النبى يوسف وجميع الأهل بجزيرة النجدى قليوبية والجميع يتمنون لهما السعادة وعقبال الزفاف

إعداد: حنان يسرى

بريد الأصدقاء

أجمل التهانى القلبية من ماما وبابا وطنط ماجدة وشوشو وعمو إبراهيم وتيته أم مصطفى وخالو وعمو منتصر حميدة للصديق أدهم عصام عزب بمناسبة عيد ميلاده الثالث عيد ميلاد سعيد

أجمل التهانى القلبية من بابا كامل وماما للصديق العزيز على كامل على بمناسبة عيدميلاده الأول مع الدعوات له بالصحة.

روان طارق عبد الحميد إحتفلت مع الأهل والأصدقاء بعيدميلادها فى حفل عائلى وتهنئة خاصة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد

إحتفلت أسرة الصديقتين إسراء وآلاء سيد عباس بعيدميلادهما وتهنئة خاصة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء وأسرة مجلة الأبطال تتمنى لهما الصحة والسعادة عيد ميلاد سعيد وعمر مديد

أجمل التهانى القلبية من جدو هلال وتيته سعادوالشقيق أحمد طلعت وخالتو د. چيهان ورباب وفاطمة الزهراء وخالو طارق وجميع الأهل بميت غمر للجميلة ندى طلعت بمناسبة نجاحها بتفوق فى الترم الأول بالصف الرابع الابتدائى بمدرسة خالد بن الوليد وتهنئة من أسرة مجلة الأبطال مع التمنيات لها بدوام النجاح والتفوق



تهنئة قلبية من مستر هلال زيان للصديق عمر شريف محمد بمناسبة نجاحه بتفوق بالترم الأول بالصف الرابع بمدرسة المستقبل

إحتفل الصديق محمد رضا مصطفى بعيدميلاده وشاركة جميع الأهل والأصدقاء هذه المناسبة وتهنئة خاصة من بابا وماما

أجمل باقة ورد لأجمل عروسين من الصديقة مريم حسين للعروسين باسم جمال وإيمان مسعد بمناسبة الخطوبة السعيدة وتهنئة من جميع أفراد العائلة ألف مبروك وعقبال الزفاف

إحتفلت الأمورة رحمة مجدى إبراهيم بعيد ميلادها الرابع فى حفل عائلى شاركها بابا مجدى وماما مها وجميع أفراد العائلة مع التمنيات لها بدوام الصحة والسعادة عيد ميلاد سعيد



شادى عمرو سيد أطفأ شمعة عيدميلاده فى حفل عائلى وتهنئة خاصة من بابا وماما عيد ميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة

أجمل التهانى القلبية من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء للصديق أحمد فتحى السيد بمناسبة عيد ميلاده ألف مبروك

آلاء صالح أحمد إحتفلت بعيد ميلادها وشاركها بابا وماما وجميع أفراد العائلة هذه المناسبة السعيدة ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

أجمل التهانى القلبية من بابا مصطفى وماما للأمورة إسراء مصطفى سلامة بمناسبة عيد ميلادها ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة

إنضم إلى أصدقاء مجلة الأبطال أصغر صديق وهو عمرو عبدالجليل وأسرة المجلة ترحب به على صفحاتها وتتمنى أن ترى مساهماته ورسومه عندما يكبر



أطفأت الأمورة بسملة سامح سيد شمعة عيدميلادها فى حفل عائلى وتهنئة خاصة من بابا وماما وأسرة مجلة الأبطال



إحتفل الصديقان آية وأحمد أيمن بمولد شقيقتهما الأمورة سما وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع أفراد العائلة وتهنئة من أسرة مجلة الأبطال مع تمنياتنا لهم جميعا بالصحة والسعادة وفى إنتظار مساهماتهم ورسوماتهم الجميلة ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفل الصديق يوسف محمد بعيدميلاده وتهنئة خاصة من جدو الجبلى وجدو سيد وتيته سيدة وتيته نبيلة وبابا وماما عيد ميلاد سعيد وعقبال ١٠٠ سنة



أرسل إلينا الأستاذ أمير محمد بصوره نجله عمر لينضم لأصدقاء مجلة الأبطال وأسرة المجلة ترحب به على صفحاتها

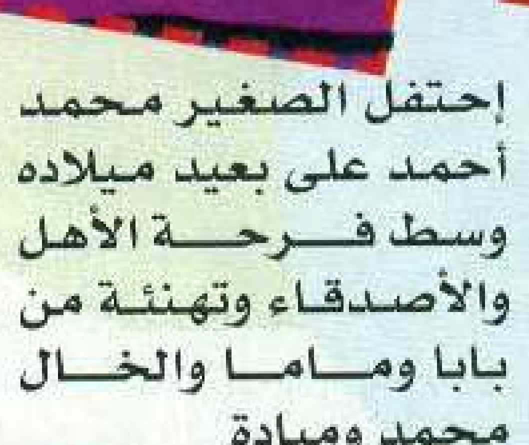


أجمل التهانى القلبية من بابا أحمد وماما للصديق زياد أحمد عادل بمناسبة عيد ميلاده ألف مبروك وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفل الصديق عمر محمد طارق بعيدميلاده وتهنئة قلبية من بابا وماما وجميع أفراد العائلة عيدميلاد سعيد

إحتفل الصغير محمد أحمد على بعيد ميلاده وسط فرحة الأهل والأصدقاء وتهنئة من بابا وماما والخال محمد وميادة



إحتفل الصديق أحمد حسام بعيدميلاده فى جو تملوه البهجة والسعادة وتهنئة خاصة من بابا وماما عيدد ميلاد سعيد



إحتفلت الصديقة هيلانه عادل فاروق بعيدميلادها التاسع وتهنئة خاصة من بابا وماما وتيته ألفمبروك وعقبال ١٠٠ سنة



إحتفل الصديق محمد سيد مصطفى بعيدميلاده وشاركة الأهل والأصدقاء هذه المناسبة السعيدة والجميع يتمنون له الصحة والسعادة

أجمل التهانى القلبية من بابا وماما وعمو د. مظهر بمناسبة نجاح أفنان فى الترم الأول بتفوق وتهنئة خاصة من ريهام حمادة





إحتفلت الصديق محمد عمر أنور بعيدميلاده الأول وتهنئة من بابا عمر وماما نادية وخالتو وعمتو وجدو وتيته



إبراهيم محمد محمد إبراهيم إحتفلت بعيد ميلاده وسط فرحه الأهل والأصدقاء وتهنئة خاصة من بابا وماماوجميع

إحتفل الصديق كريم جمال عمر بعيدميلاده وتهنئة حارة من بابا وماما وجميع الأهل والأصدقاء عيدميلاد سعيد وعمر مديد


لماذا تسرع هكذا يا منير؟
الى أين تذهب؟
هه؟


هه..!؟
الى أين أذهب؟؟


لا.. أبدا ولكنى نسيت للحظة الى أين أذهب ولكنى تذكرت الآن.. أنا ذاهب الى..
الى أين؟


النادى..
السوق..
لا
لا
لا


هل سألت سؤالا صعبا؟
تذكرت انها مسابقة لتناول أكبر قدر من المشروبات الغازية!


.. إذا أرجوك خذ معك نونو لأنه يجلس طوال النهار فوق رأس دجدج ويشد فى أذنيه..


.. ولاحظت أن دجدج بدأ ينسى كل شىء حتى أوشك أن ينسى أنه كلب


كلام فارغ
إن ليلى عندها تهيؤات فكيف يجعل نونو دجدج ينسى كل شىء؟


لماذا تأخرت هكذا يا منير؟ المسابقة بدأت وجاء دورنا!
مين يشرب أكثر
الى المسابقة


وهل نستطيع الدخول الآن؟
هيا نحاول ولكن المكان مزدحم


لماذا أتيت بنونو.. إنه مشكلة!


لا توجد أى مشاكل، سترى بنفسك!


عن إذنك
لو سمحت
معى طفل صغير.. النفس من فضلكم
مبسوط يا نونو يا حبيبى؟


شىء لطيف أن تأتى بإبنك لهذه المسابقة المثيرة وتذكر أن من يتناول كمية أكبر من مشروب «بلبل كولا» سيظهر فى برنامج «ذاكرة الفيل»
إنه برنامج رائع!


يجب أن نفوز يا ميزو!
بلبل كولا مشروب لذيذ وأعتقد أننا سنفوز


البرنامج يعتمد على قوة الذاكرة وقوة الملاحظة وجوائز ثمينة جدا..
من هذه الناحية اطمئن!


أنا عندى ذاكرة فيل بالفعل
أعتقد أنكما أوشكتما على الفوز فقد شربتم حتى الآن أكثر من ٢٠ كوب بلبل كولا!


نحن نريد أكثر لنتأكد من الفوز
اريد أن أثبت لزوجتى أن ذاكرتى حديدية ولن تتأثر بحمل نونو فوق رأسى مثلما تعتقد أنه جعل كلب الجيران ينسى أنه كلب..


وطبعا هذا كلام فارغ
أنا أول مرة أسمع مثل هذا الكلام!


إنها تهيؤات بالتأكيد..
ربما.. والآن أحب أن أخبرك أنكما فزتما وهذا كارت لحضور البرنامج


ها ها ها.. ستكون هذه الحلقة حلقة رائعة فسأتذكر كل شيء منذ طفولتي..
وأنا أيضا..


والآن يجب أن أعود الى المنزل لأخبر زوجتى عن فوزى با لجائزة


يااااه!


يااه! ماذا أفعل الآن؟
انهاكارثة!


ليلى.. ليلى.. سأخبرك بكارثة فظيعة
ماذا حدث يا منير؟


لا أجد نونو!
?!

تمت

دروس فى الحكمة ..

يحكى أنه فى قديم الزمان، كان هناك حاكم موفور الملك والسلطان، وكان لهذا الحاكم ابن فى ريعان الشباب، لكن هذا الشاب لم يكن يحسن تدبير الأمور حيث كان يضيع وقته فيما لا يفيد، ويحلم دائما بما يفوق قدراته ومواهبه دون أن يسعى من جانبه الى الاستفادة بما ينمى موهبته ويصقل تجاربه وخبراته. وذات يوم دخل الوزير على هذا الحاكم وأخبره أن جواده الأبيض قد اختفى، واستدعى الحاكم الحارس الخاص الذى كان مكلفا بحراسة هذا الجواد النادر الذى اقتناه الحاكم بأموال طائلة، وأخبر الحارس الحاكم أنه كان نائما، عندما ضاع الجواد.. أمر الحاكم بحبس هذا الحارس حتى يظهر الجواد وأمر وزيره بمتابعة الأمر.

التقى الوزير بكبير الحراس الذى أخبره بحقيقة الأمر، حيث أخبره أن ابن الحاكم هو الذى أخذ الجواد من مكانه وأن هذا الحارس المسكين كان نائما أثناء ذلك وأكد كبير الحراس للوزير أنه رآه بنفسه ولكنه لم يستطع أن يمنعه خوفا من أذاه وبطشه ودخل الوزير على الحاكم وأخبره بما حدث فثار الحاكم بمجرد أن عرف بذلك، لكن الوزير هدأ من روعه وأخبره أنه سوف يبحث عنه بنفسه حتى يجده، أمر الوزير رجال القصر بالبحث عن ابن الحاكم



الذى لا يعرف ركوب الخيل جيدا وأمرهم أن يبحثوا عنه فى أماكن معينة كان الشاب يرتادها من وقت لآخر، وبعد بحث مضن عثروا على الشاب فأتوا به على الفور وأخبر الوزير الحاكم بخبر العثور على ابنه المختفى منذ ثلاثة أيام.

دخل الحاكم على ابنه الشاب الذى أساء التصرف فسأله: أخبرنى يا بنى ما هذا الذى فعلت؟ أجاب الشاب: أردت أن أكون فارسا شجاعا وبطلا يتحاكى الناس ببطولاته ولذلك أخذت الحصان الأبيض من مكانه. وسأل الحاكم ابنه: وماذا حدث بعد ذلك؟ قال الشاب: لقد قلت لنفسى يجب أن أركب الحصان ولكنى وجدته يصهل بطريقة غريبة، فقلت لنفسى: ربما يصهل الحصان لأنه يريد أن يعرف مكان المعركة والحرب التى يخوضها الفرسان أمثالى حتى يظهروا البطولات وأضاف الشاب، ولذلك توجهت الى الحارس لكى يحدث عراكا مع رجال القصر حتى أتدخل فيها فيتوقف الحصان عن صهيله قال الحاكم: وماذا حدث بعد ذلك؟ قال الشاب تصور يا أبى لقد وجدت الحارس نائما فكدت أن أقتله لأنه لم يطع أوامرى وأنا الفارس الشجاع. وعدت لأركب الحصان فوجدته قد هرب ولا أعرف أين ذهب وسأل الشاب أباه هل تعرفت أنت يا أبى أين ذهب الحصان؟ أطرق الحاكم ثم قال: كلا يا بنى لا أعرف.



جلس الحاكم مع وزيره وهو يشاوره فى أمر ابنه الذى لا يحسن التصرف فى أى شىء كما انه لا يستطيع أن يتحمل المسئولية، وسأل الحاكم وزيره عن أفضل وسيلة تغير سلوك ابنه الشاب وتقومه، فأشار الوزير بضرورة جلب أستاذ يتولى تهذيب طباعه وسلوكه، وأخبر الوزير الحاكم بأنه يعرف رجلا حكيما يسكن فى أطراف المدينة وسط الجبل، وقد اشتهر بين الناس بالحكمة والمعرفة وبإمكانك يا مولاى أن ترسل فى استدعائه وتطلب منه أن يتولى تعليم ابنك، وهنا قال الحاكم: ولكنك تعرف ابنى وتصرفاته وأخشى أن يرفض هذا الحكيم القيام بذلك، قال الوزير: سوف نرصد مكافأة ضخمة له إذا قبل هذا الأمر وأنا أعتقد أن هذا الحكيم لن يعجز عن تهذيب طباع شاب فى مقتبل عمره يقوده غروره وحمقه الى التصرفات غير المحمودة فأمر الحاكم وزيره بأن يذهب الى هذا الحكيم بنفسه وأن يعرض عليه الأمر محاولا اقناعه، ذهب الوزير الى الرجل الحكيم الذى يعيش فى وسط الجبل وقص عليه قصة ابن الحاكم كاملة وطلب منه أن يتولى تعليمه وتهذيب طباعه وتغيير سلوكه ولكن الحكيم أخبر الوزير بأن هذه المهمة صعبة للغاية لأن هذا الشاب، من الواضح، أنه ليس لديه استعداد للتعلم، وما لم يكن العقل على استعداد للتعلم بطبيعته فلن تجدى معه أية وسيلة ولكن الوزير قال: بحكمتك تستطيع أن تفعل الكثير أيها الحكيم، فأنت لا تدرى ما تسببه تصرفات هذا الشاب من ضيق وحرج بالنسبة لأبيه. طلب الحكيم من الوزير أن يحضر هذا الشاب فى المساء لكى يجرب معه فالتجربة هى خير معلم للانسان، واشترط على الوزير ألا يتدخل أحد فى طريقته وتصرفاته مع هذا الشاب مهما كانت قاسية وغريبة بالنسبة لهم، كما طلب منه أن يكون بعض رجال القصر بجواره حتى يساعدوه فى بعض الأمور.

وفى الموعد المحدد حضر الوزير ومعه ابن الحاكم وبعض الحراس الى الحكيم الذى كان فى استقبالهم أمام بيته فوق الجبل، وعندما رأى الحكيم الشاب أقبل عليه وقال: تذكر أيها الشاب: أن الذى لا يأتى عملا لا يلبث أن يأتى على خيرات الأرض كلها فقال الشاب وكيف يمكن للانسان أن يأكل خيرات الأرض كلها أيها الحكيم؟ قال الحكيم: إنها حكمة أحب أن تحفظها عنى أيها الشاب. قال الشاب: وكيف أحفظ شيئا وأنا لا أفهمه. سأل الحكيم الشاب: ماذا فعلت عندما كنت فى طريقك الى؟ أجاب الشاب: لا شىء صعدت الجبل وحضرت اليك. قال الحكيم: عليك أن تتذكر يا بنى



أن صعود الجبل ومصارعة الوحوش المفترسة خير للانسان من أن يطلب العون من انسان مثله. ولكن الشاب غضب وثار: وكيف أطلب العون من أحد وأنا ابن حاكم البلاد وأغنى الناس. قال الحكيم للشاب: يا بنى حذار من الغضب، كن طيبا فالطيبة الفائقة تشبه الماء، والماء الطيب ينفع الناس ومع ذلك فهو لا يغضب ولا يثور.

التفت الحكيم الى الشاب والى الوزير ومن معه، فقال الوزير: لقد أحضرنا لك كل ما طلبته منا، قال الحكيم للشاب وهو يشير الى منزله الرابض وسط الجبل هيا أيها الشاب أدخل هذا المكان ولكن الشاب سأل الحكيم: كيف أدخل هذا المكان المظلم فقال الحكيم: يجب أن تنفذ أوامر معلمك أيها الشاب وسوف تعرف كل شىء فى حينه، فإن تعجل الانسان على الثمرة قبل أوانها يجعله يجنيها وهى غير ناضجة وأمر الحكيم كلا من الحارس وكبير الحراس والوزير أن يدخلوا بعد الشاب وطلب الحكيم من الشاب أن يتحسس ما بهذا المكان المظلم ثم يخبره عن هذا الشىء وطلب أيضا من الحارس وكبير الحراس والوزير أن يتحسسوا هذا الشىء ثم يخبروه عن حقيقته، ودخل الشاب ومن معه وتحسسوا هذا الشىء فى الظلام كما أمرهم بذلك الرجل الحكيم.

سأل الرجل الحكيم الشاب عن ملاحظة فقال الشاب: تحسست شيئا براحة يدى وأعتقد أنه فرع شجرة. وسأل الحارس فقال: إنه كتلة من اللحم وسأل كبير الحراس فأجاب: إنه شىء غريب، شىء غريب حقا، وسأل الوزير فقال: أعتقد أنه شىء فى حجم الشجرة، وعندما أضاء الحكيم سراجا كان فيالحجرة اتضحت الأمور، حيث كان الشىء الذى اختلف الجميع حول حقيقته ما هو إلا فيل، وهنا قال الحكيم للشاب: أرأيت؟ لما وقعت يدك على خرطوم الفيل فظننت أنه فرع شجرة، وعندما اصطدمت يد الحارس برجل الفيل قال: إنه كتلة من اللحم، وعندما تحسس كبير الحراس بطن الفيل قال إنه شىء غريب وضخم وكذلك فإن الوزير تحسس جسم الفيل فاعتقد انها عبارة عن شجرة: وأضاف الحكيم: ولقد حدث هذه الاختلاف لأن المكان كان مظلما ولو كان المكان مضيئا لما حدث هذا الاختلاف بينكم قال الشاب: إنها تجربة غريبة حقا، فقال الحكيم المهم أن تكون قد استفدت منها يا بنى.

طلب الحكيم من الوزير أن يأمر رجاله فيجهزوا سفينة استعدادا لاصطحاب الشاب ومن معه فى رحلة الى البحر وامتثل الوزير لأوامر الحكيم وأعد السفينة، وركب الحكيم والشاب والحراس وانطلقت بهم السفينة وهى تشق عباب الماء ولم يمض وقت كبير حتى أصيب أحد الحراس بدوار البحر وأصابه الخوف والفزع الشديد، وهنا سأل الحكيم الوزير عن سبب ذلك فأجاب الوزير: إنه لم يتعود على ركوب البحر من قبل ولذلك اعتراه ما يعترى من يركب البحر لأول مرة. وهنا قال الحكيم حسنا سأعالج هذا الأمر بنفسى، وطلب الحكيم من الحراس أن يحملوا هذا الرجل وينزلوه الى البحر وعلى الرغم من اعتراض الوزير الشديد إلا أنه وافق على طلب الحكيم وحمل الحراس الرجل ووضعوه فى الماء ثم أخرجوه كما أراد الحكيم، وبعد أن خرج الرجل من البحر جلس هادئا صامتا.

تعجب الشاب مما رآه، فقد كان الرجل ثائرا وخائفا وبمجرد أن قذفه الحراس فى البحر ثم أخرجوه حتى هدأت

نفسه وزال الخوف والرعب والفزع من قلبه. ولاحظ الحكيم شرود الشاب وتعجبه فمال عليه وسأله: أرأيت ما حدث لهذا الحارس يا بنى؟ قال الشاب: نعم فقد كان الحارس خائفا من أن يركب البحر. قال الحكيم مخاطبا الشاب: ألم تسأل نفسك لماذا أصبح الآن هادئا ولم يعد خائفا من البحر؟ وقال الشاب بلهفة: لماذا أيها الحكيم، قال الحكيم لأن الحارس لم يدرك حقيقة ما فى السفينة من الأمان إلا بعد أن عانى من الغرق وما فيه من أهوال ودمار.

وأضاف الحكيم: وهكذا الانسان يا بنى، فإنه لا يقدر قيمة النجاة من محنة ما لم يكن جرب تلك المحنة. والانسان لا يقدر قيمة ما فى يده من نعمة إلا إذا فقد هذه النعمة وحرم منها.

وصل الحكيم والشاب ومن معهما الى الشاطىء وقد أحس الشاب بالجوع الشديد ونظر الشاب حوله فرأى حديقة مليئة بالفاكهة، فقال للحكيم، إننى أشعر بالجوع فهل أرسلت أحدا يأتينا بالثمار من هذه الحديقة. وقال الحكيم: ولكننا لا نملك مالا وصاحب الحديقة لن يوافق على منحنا ثمارا بدون مقابل، كما أنه لن يوافق على تأجيل الدفع حتى نعود فقال الشاب وما الذى يحدث لو أخذنا ثمارا من هذه الحديقة لكى نأكلها، فإن بها الكثير والكثير ولن يؤذى هذا صاحب الحديقة.

قال الحكيم:

يا ولدى لقد بدأ الظلم فى الناس قليلا ثم بدأ الخلف يضيف الى السلف حتى عم الظلم الأرض وإذا أنت اقتطفت ثمرة واحدة، فكيف تضمن أن غيرك لن يأتى الى نفس المكان فيقتلع الشجرة من جذورها وليس مجرد الثمرة.. يا بنى إن الصبر على الألم والمعاناة خير للانسان من أن يظلم ويأخذ حق غيره بدون وجه حق، فلو كان لانسان ما عذر فى بعض أفعاله فإن ملايين البشر ليس لهم أعذار فى كثير من أفعالهم.

مكث الشاب عند الرجل الحكيم وهو يستفيد منه كل يوم شيئا جديدا، ولم يكن الرجل الحكيم يعتمد على نصح الشاب وتوجيهه بشكل مباشر، إنما كان يعتمد على خلق المواقف التى تثير لدى الشاب التساؤلات ويرى من خلالها تصرف الشاب وصنيعه، وبعد مدة قال الحكيم للشاب: بإمكانك الآن أن تعود الى بيتك فلم تعد بحاجة الى صحبتى وتذكر أن الحياة هى خير معلم للانسان وأن التجربة هى أفضل وسيلة للعلم والمعرفة. عاد الشاب الى والده فسأله أبوه عن أحواله فقال الشاب: لا أخفى عليك يا أبى أننى كنت أعتقد أن هذا الحكيم ما هو إلا رجل مجنون عندما أدخلنى مكانا مظلما، وكدت أثور عندما أمر بإنزال الحارس البحر، وازداد غضبى عندما منعنى من دخول الحديقة للحصول على بعض الثمار. قال الحاكم ولكن أخبرنى يا بنى هل تعلمت من الحكيم شيئا؟ قال الشاب: أجل يا أبى دعنى أخرج وأجرب وسوف أخطىء مرة وأصيب مرة أخرى، فإن التجربة هى خير معلم للانسان كما قال لى معلمى الحكيم!

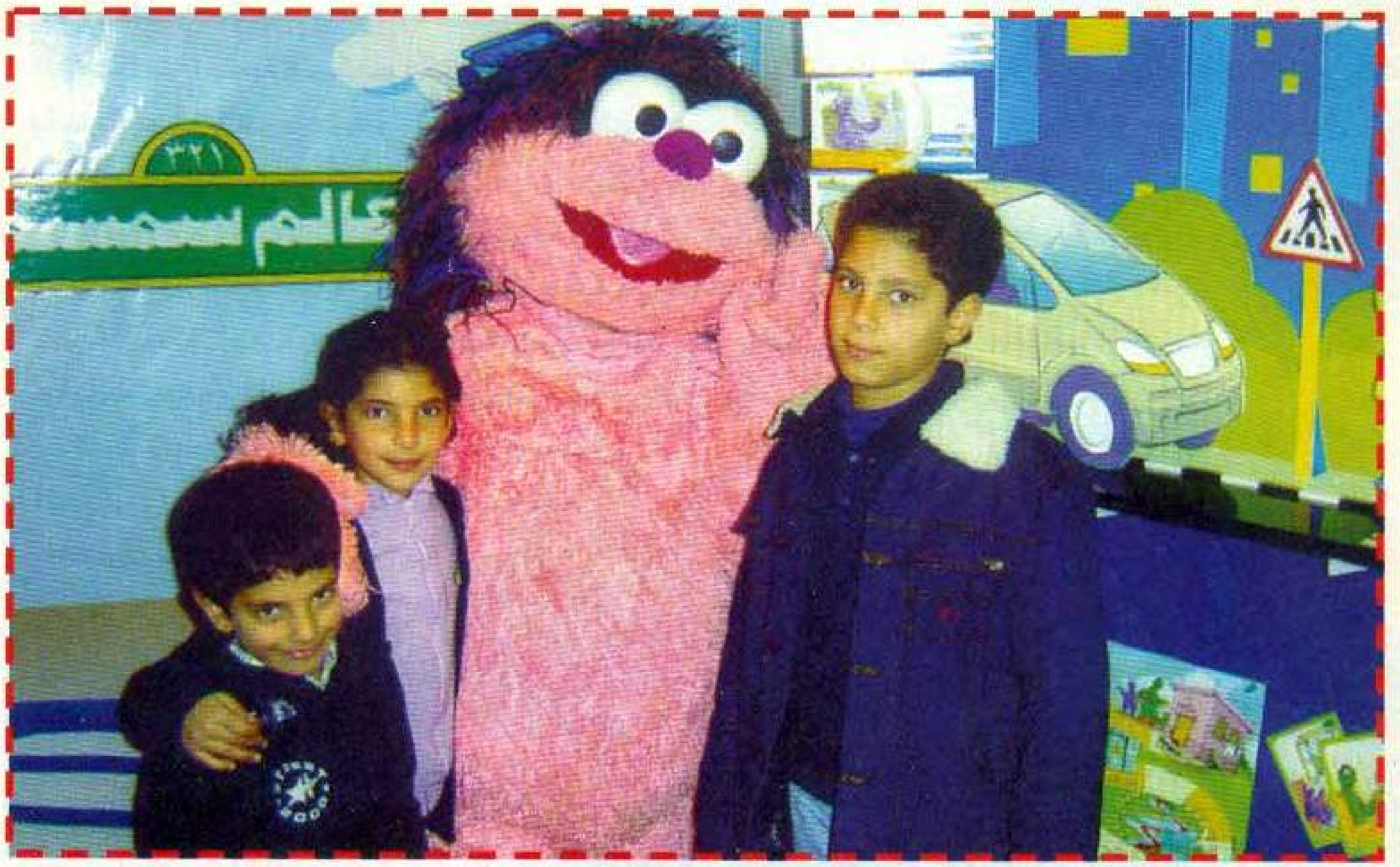
تمت



تنين يرجع تاريخه الى ١٦٠ مليون سنة

اكتشف فريق من الباحثين بالصين مؤخرا، هيكلا عظميا كاملا لتنين يرجع تاريخه الى ١٦٠ مليون سنة يعتقد أنه أقدم أنواع التيرانوصور، وهو نوع من أنواع الديناصورات المنقرضة آكلة اللحوم.. ويبلغ طول هذا التنين الذى يعرف باسم «جوالونج فوكاى» ٣ أمتار وله سن على شكل حرف U يو فى الانجليزية فى فكه العلوى ويبلغ عمره ١٢ سنة ويحمل فوق رأسه تاجا من خمسة قرون متحجرة ملونة.. وتعد من أهم التيرانوصور أن طوله يصل أحيانا الى ١٤ مترا وكان يعيش بغابات السافانا بأمريكا الشمالية وآسيا.

خوخة تشارك فى معرض سلامة المرور



شهد مؤتمر ومعرض المرور وسلامة الطرق الذى أقيم مؤخرا تحت رعاية السيدة سوزان مبارك، تواجد «خوخة» الشخصية الشهيرة ببرنامج عالم سمسم لاستقبال المئات من الأطفال الذين زاروا المعرض بقاعة المؤتمرات بمدينة نصر للتعرف على أهم الارشادات والتعليمات الخاصة بالحفاظ على سلامة الطفل خارج وداخل المنزل.

وقال عمرو قورة. رئيس مجلس ادارة شركة الكرمة المنتجة لعالم سمسم والمشرف على البرنامج. أن استراتيجية البرنامج تقوم بالأساس على الاستفادة من النجاح الجماهيرى العريض لعالم سمسم والتوجه للجمهور بشكل مباشر لتأكيد وصول الرسالة التعليمية له سواء الأطفال أو أولياء الأمور والمتعاملين مع الطفل.. وخلال المعرض اهتم الأطفال بالتقاط الصور التذكارية مع «خوخة» الفتاة المحبوبة من الجميع وسألوها عن «فلفل ونمنم» شخصيات عالم سمسم الشهيرة، كما رددوا معها أغنيات البرنامج، كذلك تعرفوا على النماذج المصغرة التى أعدها فريق عالم سمسم والتى تنصح الأطفال بأهمية ارتداء حزام الأمان، وعدم عبور الطريق إلا مع شخص كبير، وتعلم ألوان اشارات المرور وقواعد السلامة داخل المنزل أيضا.

وكان لافتا حضور عدد كبير من الأطفال من محافظات مثل المنوفية والفيوم بجانب أطفال من مدارس القاهرة الكبرى حيث قضوا معظم اليوم مع خوخة فى الجناح الخاص ببرنامج عالم سمسم وحصلوا على العديد من الهدايا التذكارية، كذلك شاركت فى الحدث عدة جمعيات أهلية.

بقايا ديناصورات وأسماك

اكتشف فريق من علماء الآثار ببكين كميات كبيرة من بقايا الحفريات لأسماك وديناصور وحيوانات أخرى من بينها بقايا لشجرة يبلغ طولها ٣٨ مترا وقطرها ٨٠ مترا فى منطقة تقع شمال غربى الصين.. وقد قررت دائرة الآثار بالمقاطعة انشاء محمية طبيعية لتلك الحفريات النادرة.. وكانت مصلحة دراسة الآثار بمقاطعة (هوبى) الواقعة وسط الصين قد أعلنت العثور على مجموعة من الحفريات لحيوانات قديمة يبلغ عددها ٦٥٠ عينة فى مدينة ليتشوان يعود تاريخها الى مليونى عام.

نباتات «رغاية»

أظهر باحثون فى معهد ماكس بلانك للكيمياء الحيوية بأن النباتات تتبادل معلومات فيما بينها.. وقد نجح الباحثون فى التعرف على احدى الروائع التى انبعثت من نبات أراد تحذير الآخر من الآفات ويعتزم الفريق الشروع فى المزيد من الأبحاث لحل شفرة الحصيلة اللغوية الكيميائية للنباتات.

لا لحيازة أسماك الزينة بروما

شهدت روما حيازة أحواض الأسماك الذهبية المستخدمة للزينة وذلك بعد الاشارة الى أنها تصيب الأسماك بالعمى.. بالاضافة الى منع تقديم الأسماك أو أية حيوانات أخرى كهدايا فى مختلف المناسبات.. والزام مالكى الحيوانات على التنزه بها بانتظام. وجاءت هذه الخطوة بعد صدور قانون بالعاصمة الايطالية يقضى بإصدار أحكام بالسجن بحق الذين يتخلون عن قططهم وكلابهم.

ملخص ما نشر: فى صباح أحد الأيام وجد هندى سهماً فى خيمته وعدة أسهم أخرى فى الخارج فتتبعهم مع حصانه رعد حتى وصلا لمكان بعيد وسمعا صوتا غريبا!

الحجر الغامض



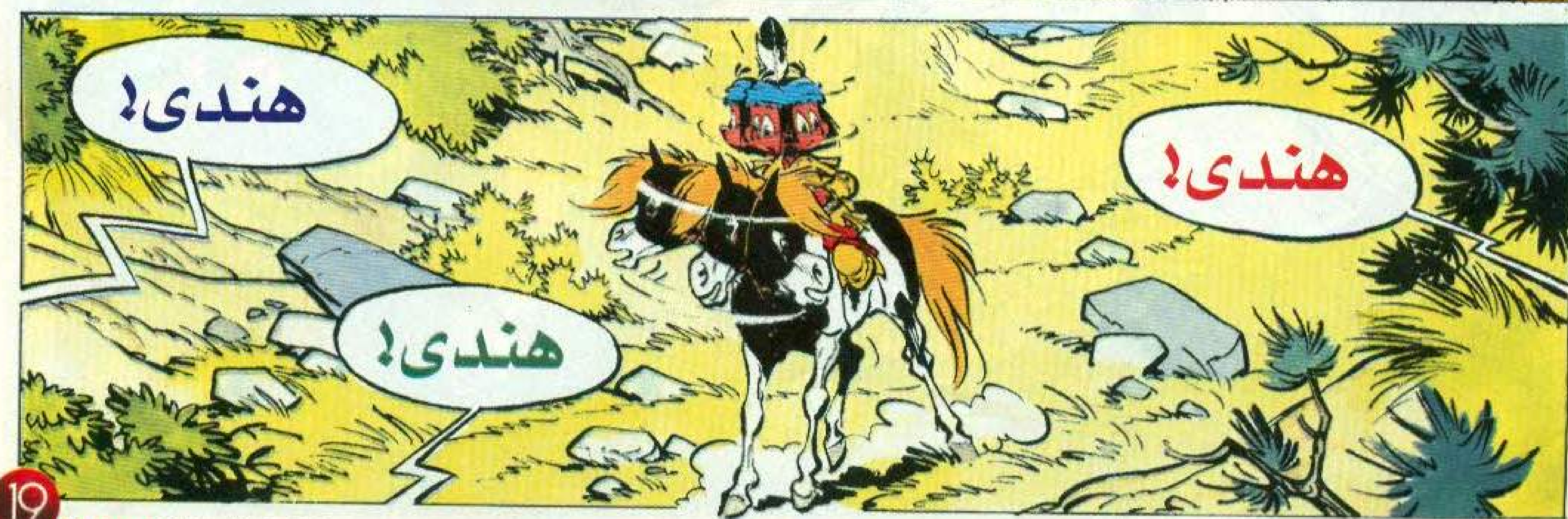




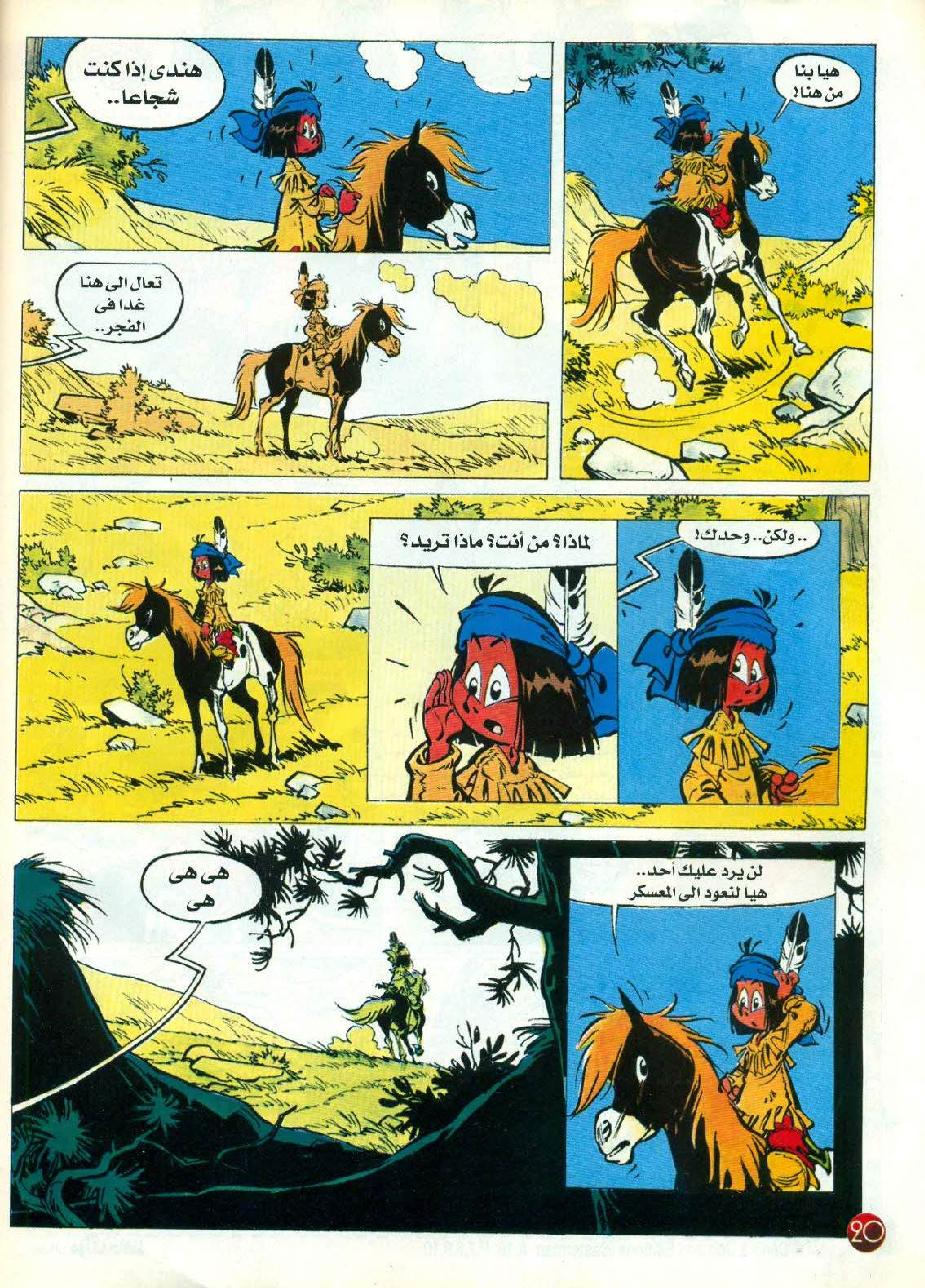








إعداد: هويدا حافظ


هيا بنا من هنا!
هندى إذا كنت شجاعا..
تعال الى هنا غدا فى الفجر..
..ولكن.. وحدك!
لماذا؟ من أنت؟ ماذا تريد؟
لن يرد عليك أحد.. هيا لنعود الى المعسكر
هى هى هى

هل تعتقد أن هناك من يحاول الهزار معى؟

لو كنت مكانك لما اهتممت..

هندى!

؟







البقية فى العدد القادم

بنات «الشولى» تحت ١٢ .. بطلات القاهرة



فاز فريق براعم الكرة الطائرة للآنسات تحت ١٢ سنة فى نادى الشمس بكأس بطولة منطقة القاهرة بعد تغلبه فى جميع مبارياته بالفوز على جميع منافسيه الأهلى وهليوبوليس ومدينة نصر والجزيرة والقاهرة.

ويقود تدريب الفريق المدرب المتألق عمرو الحناوى تحت اشراف الكابتن حمدى الشامى رئيس قطاع الناشئات ويضم مجموعة ممتازة من أفضل اللاعبات فى مصر هن بيرهان ولاء وندى عبد المعطى ومريم سمير ومنة عبد الرازق وآلاء عصام ولبنى عمرو ونور أيمن وانجى هشام ومنة اسماعيل ورحاب أيمن وأسماء أحمد وشيرين خالد واسراء تامر ومنة نادر وسارة أحمد ومريم معتز وسلمى سامى وسالى خالد وقد عبر عمرو الحناوى مدرب الفريق عن سعادته الكبيرة بهذا الانجاز الرائع لفريق الموهوبات الذهبيات مشيرا الى أن اللاعبات صغيرات السن ستكن من بينهن بطلات تمثلن مصر فى المنتخبات الوطنية المختلفة خلال السنوات القليلة القادمة.



أرقام قياسية

أكبر عدد من الميداليات الأولمبية فى رياضة رفع الأثقال حصل عليه الأمريكى «نوبرت شيما نسكى» الذى ضرب الرقم القياسى فى الدورة الأولمبية بالفوز بميداليات الذهب فى وزن الثقيل بدورة ١٩٥٢ كما فاز بميدالية فضية فى نفس الوزن عام ١٩٤٨ وبرونزيتان عامى ١٩٦٠ و١٩٦٤.

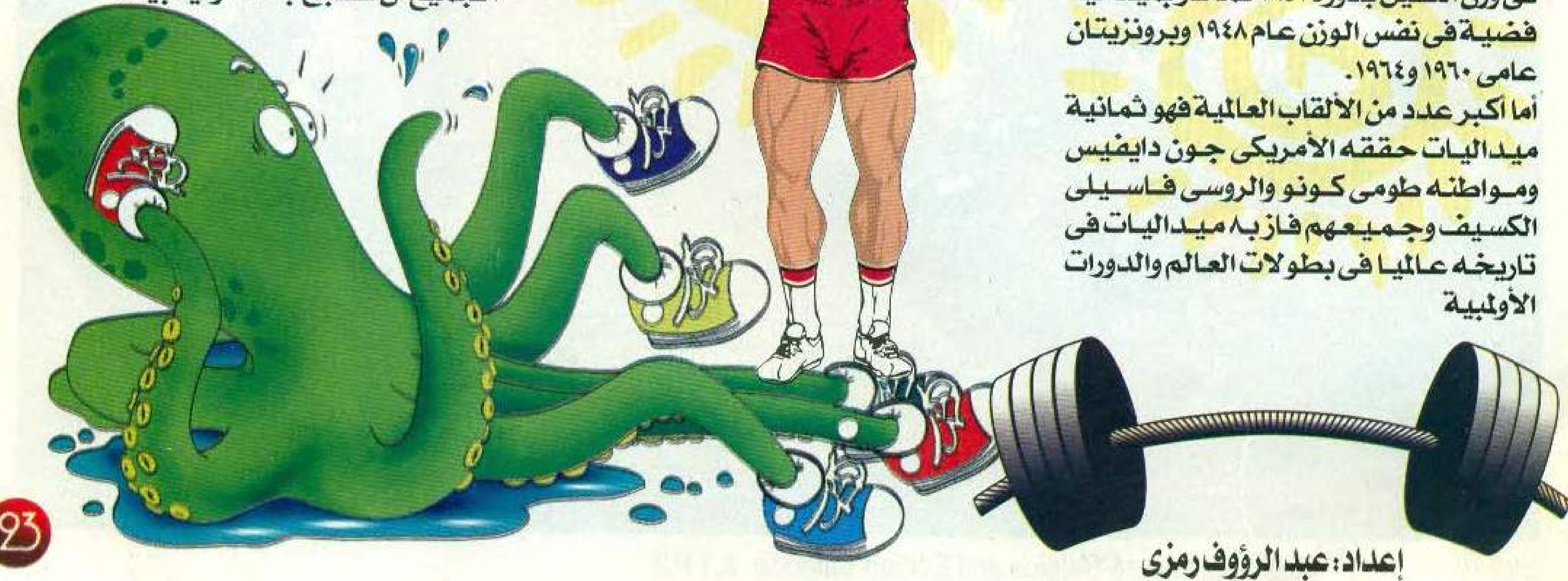
أما أكبر عدد من الألقاب العالمية فهو ثمانية ميداليات حققه الأمريكى جون دايفيس ومواطنه طومى كونو والروسى فاسيلى الكسيف وجميعهم فاز بـ ٨ ميداليات فى تاريخه عالميا فى بطولات العالم والدورات الأولمبية

إعرف لعبتك
المشى رياضة أوليمبية

هل تعرف صديقى أن رياضة المشى هى احدى الرياضات التنافسية فى ألعاب القوى «أم الألعاب» حيث تقام لها منافسات خاصة وبطولات محلية وعالمية.

وقد أدخلت رياضة المشى فى الدورات الأوليمبية منذ عام ١٩٠٦ رسميا لكن مشاركتها فى البطولات العالمية سبق هذا التاريخ.

وكان الرياضى الوحيد الذى فاز بثلاث ميداليات أولمبية ذهبية فى رياضة المشى هو البطل الايطالى أوغو فريغارو الذى فاز بسباقات ٣٠٠٠ متر و١٠ آلاف متر مرتين كما انه يحمل الرقم القياسى فى الفوز بأربع ميداليات أولمبية حيث فاز أيضا بالميدالية البرونزية فى سباق ٥٠ ألف متر. وفى مصر توجد بطلة واعدة هى الشيماء محمد حماد بطلة الجمهورية فى سباقات المشى التى انطلقت عالميا وبدأت تحصد ميداليات فى البطولات العربية والافريقية وبطولات المدارس ويتوقع لها الجميع أن تصبح بطلة أوليمبية.



إعداد: عبد الرؤوف رمزى





ماتش فى المنزل









ولكن الشىء الوحيد الذى لن
أوافق عليه هو لعب الكورة
على الباركيه خاصة بعد أن
تعبت فى تلميعه!!!





طريقة مبتكرة















يمكنكم أن تكتبوا لنا عن إستفساراتكم حول ما نقدمه على صفحات: بلبل @ نت، على عنوان المجلة البريدى: ٦ شارع الصحافة، القاهرة

كمبيوتر مصرى رخيص للأطفال والمبتدئين

بدأت وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات بالتعاون مع شركة مايكروسوفت وانتل وفياتكنولوجيز التايوانية طرح كمبيوتر يستهدف شريحة كبيرة من المستخدمين وخاصة الاطفال منهم للمرحلة السنية من 6 إلى 12 سنة بمواصفات اقتصادية وتكنولوجية وجودة عالية تناسب احتياجات المبتدئ فى استخدام الكمبيوتر.

يقول الدكتور طارق كامل وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ان الكمبيوتر يعمل بنظام تشغيل جديد، ويتم توفيره ضمن الطرازات الموجودة بمبادرة حاسب لكل بيت، كما تم تطوير نظام تشغيل جديد Windows Starter Edition بدعم اللغة العربية خصيصاً للمستخدم العربى، وما يميز نظام التشغيل الجديد إنه مزود بأدوات للإرشاد والمساعدة ووسائل للإيضاح، مقروءة وناطقة باللغة العربية وبأصوات إذاعيين مصريين، تمكن مستخدمى الكمبيوتر الجدد من الانطلاق إلى عالم تكنولوجيا المعلومات.


د. طارق كامل وزير الاتصالات

الكمبيوتر الجديد يحتوى على بروسيسور 256 ميجا رام وهارديسك 40-60 جيجا وسى دى روم ونظام تشغيل للمبتدئين من مايكروسوفت باقل سعر مدعم باللغة العربية وشاشة عالية الجودة ويستطيع الجهاز الدخول على الانترنت بسهولة.



مصارعة الفتيات.. قريبا

أعلنت شركة كونامى عن قرب طرح لعبة «رامبل روزز» Rumble Roses XX فى الأسواق لجهاز ألعاب الفيديو أكس بوكس 360 اللعبة مصارعة الفتيات، ستحتوى اللعبة على العديد من الشخصيات والأزياء، كما تنوى الشركة أن توفر مزيد من الأزياء للمصارعات يمكن تنزيلها من موقع أكس بوكس لايف وهو: www.xbox.com

كما يمكن من خلال الاتصال بموقع أكس بوكس لايف المنافسة مع لاعبين آخرين من خلال تنظيم مباريات بين الفرق. وتحتوى اللعبة على زر تخصيص حيث تمكن اللاعب من تغيير مظهر الشخصيات.



فايرفوكس 2 من «موزيلا»

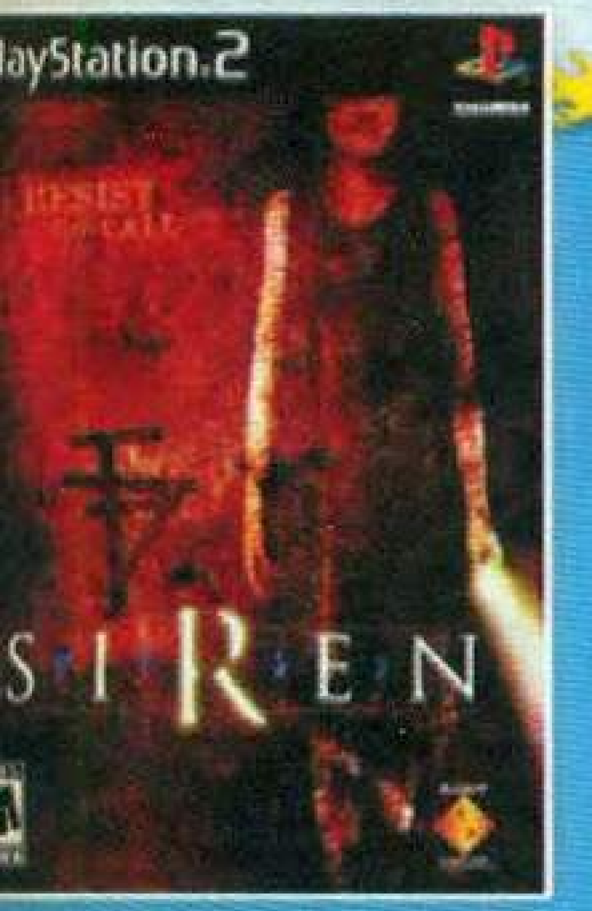


قررت شركة موزيلا طرح إصدار Alpha 1 من المتصفح الجديد Firefox 2.0 قريبا كما اعلنت عن قرب طرح تحديث الأمان للإصدار Firefox 1.5. كما تعتزم شركة موزيلا طرح الأنظمة الثنائية العالمية للبرامج لمستخدمى أجهزة ماكنتوش التى تستخدم معالج إنتل هذا الشهر.

لمحة

ارتفاع درجة حرارة الكمبيوتر الداخلية أحد الأسباب الرئيسة لتوقفه عن العمل وقد يتسبب ذلك فى ضياع جهود كبيرة أثناء العمل على الكمبيوتر ولمنع هذه المشكلة من الحدوث فقد ظهرت مجموعة مراوح يمكن التحكم بها من خلال شاشة المراقبة المدمجة التى تراقب أيضا حرارة قطع إلكترونية مهمة داخل جهاز الكمبيوتر.

لعبة الرعب Siren تتجه لشاشات السينما



تقوم شركة جوست هاوس بإنتاج فيلم للعبة سيرين Siren وسيبدأ التصوير فى وقت لاحق من هذا العام. لعبة Siren تضع اللاعب فى قرية يابانية خيالية، فتكت بها قوة غريبة تقوم بتحويل الناس لمخلوقات تنوى تدميرك، احتجز عشرة ناجين فيها وعليك القيام بإنقاذهم وإخراجهم واحداً واحداً. يذكر بأن الجزء الثانى من اللعبة سيصدر هذا الشهر فى اليابان.

67 مليار دولار خسائر جرائم الكمبيوتر

أعلن مكتب التحقيقات الفيدرالى FBI الامريكى أن جرائم الكمبيوتر تكلف امريكا 67.2 مليار دولار سنويا. وتشمل تلك الجرائم.. الفيروسات التى تهاجم أنظمة الكمبيوتر وبرامج التجسس " سباى وير" وسرقة أجهزة الكمبيوتر.

للمراسلة على عنوان البريد الاليكترونى: bolbolnet@yahoo.com

هالو كيتى روبو.. سكرتيرة




الروبوت «هالو كيتى روبو» ابتكار يابانى جديد يمكن أن يعمل كموظفة استقبال آلية قادرة على الشعور بوجود زائر وتحيته وإجراء حوار بسيط معه. يمكن للروبوت الجديد أن يرعى كبار السن ويجيد الحديث وإطلاق الفوازير والمسائل الحسابية لتنشيط المخ والمساعدة على تجنب الملل.



كاميرا رقمية للأطفال

يبدو أن الشركات العالمية باتت تستهدف شريحة جديدة من المستهلكين وتوفير منتجات حديثة للأطفال مزودة بأحدث التقنيات العالمية فقد أعلنت واحدة من اشهر شركات الالعاب العالمية عن مجموعة جديدة اطلقت عليها «كيد ترونيكس» وتضمنت العديد من المنتجات الرقمية من ضمنها كاميرا رقمية خاصة للأطفال مزودة بمشغل أم بى ثرى وبرامج العاب ستار ستيشن.

العاب جديدة من ستار تريك



كشفت شركة Bethesda عن لعبتين جديدتين من «ستار تريك» Star Trek لجهاز الألعاب أكس بوكس 360 وأجهزة الكمبيوتر بمناسبة مرور 40 عاما على ظهور المسلسل التلفزيونى الشهير ستار تريك. ستضع اللعبة اللاعب فى مركز الأميرال، مما سيسمح له بقيادة أسطول من السفن الحربية لخوض عدد من المهام الجسورة، وستتخلل هذه المهام العديد من المعارك الصغيرة والكبيرة.




أعلنت شركة EA عن موعد لطرح لعبة المافيا «الأب الروحى» Godfather التى طال انتظارها، وهى مستوحاة من الفيلم الذى ذاع صيته حول العالم. فشخصيات اللعبة مماثلة لنفس الشخصيات التى ظهرت فى الفيلم السينمائى، ويقوم اللاعب بشخصية عضو ضمن عصابة المافيا وسيختلط مع أشخاص الفيلم الرئيسين. اللعبة يمكن تشغيلها على أجهزة الكمبيوتر وبلاى ستيشن 2 وأكس بوكس 360 .

كتاب إلكترونى من سونى

اعلنت سونى عن الكتاب الرقمى الذى يرى مبتكروه بأنه سيحدث ثورة فى طريقة قراءتنا للكتب. وسمى الكتاب الإلكترونى «سونى ريدر» Sony Reader وهو اول كتاب إلكترونى فى العالم يسمح للاشخاص بالقراءة لساعات متواصلة طويلة دون إرهاق بصرهم.

منذ سنوات ظهرت الكتب الإلكترونية التى عرفت بـ e-book بشاشات مسطحة Lcd لكنها لم تكن تسمح بالقراءة لمدة طويلة بسبب شدة اضاءة الشاشة. لكن مع سونى ريدر الجديد لن يكون هناك اختلافاً كبيراً بين الصفحة المطبوعة وتلك الإلكترونية. ومن المتوقع تسويق كتاب " سونى ريدر" فى شهر يونيو المقبل. وسوف يصبح باستطاعة محبى القراءة شراء الكتب من موقع سونى على الانترنت وتحميلها على الكمبيوتر الشخصى ثم نقلها الى كتاب سونى الإلكترونى.



دمج جهاز الكمبيوتر فى التليفزيون

تدرس وزارة الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات دمج الكمبيوتر داخل جهاز التليفزيون بالمنازل لمضاعفة مستخدمى الكمبيوتر فى مصر المرحلة المقبلة . يقول الدكتور خالد عز الدين مستشار وزير الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات ان هناك اتصالات مع شركات تايوانية عاملة فى مجال الهاردويير لتنفيذ عملية الدمج الذى ياتى فى اطار خطط الحكومة الرامية الى زيادة مستخدمى الانترنت فى مصر .





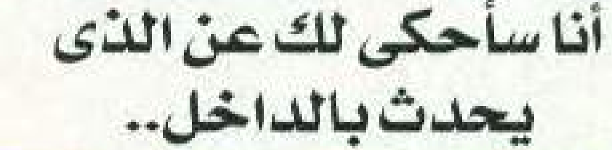
رأى شكل
شكل و نبيهة



أنا سأذهب الى المدرسة.. أنا سأذهب الى المدرسة..

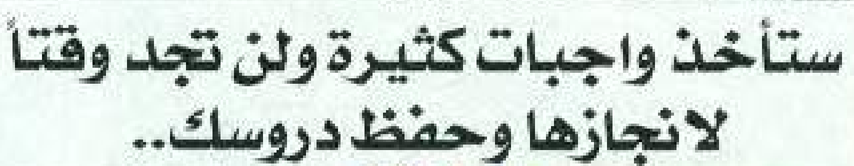


أنا سأذ..
يا لك من طفل مسكين!



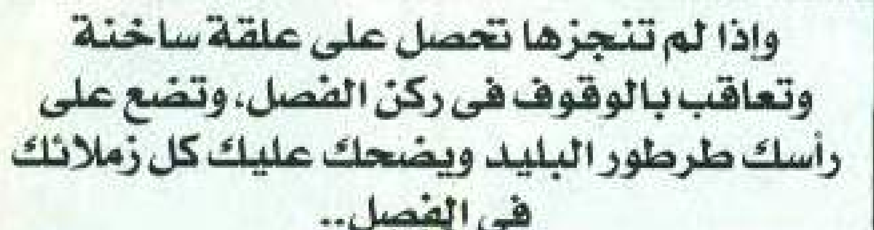
أنا سأحكى لك عن الذى يحدث بالداخل..





ستأخذ واجبات كثيرة ولن تجد وقتاً لانجازها وحفظ دروسك..





وإذا لم تنجزها تحصل على علقة ساخنة وتعاقب بالوقوف فى ركن الفصل، وتضع على رأسك طرطور البليد ويضحك عليك كل زملائك فى الفصل..





تناول الساندويتشات والحلوى بمواعيد واللعب أيضا بمواعيد.. ممنوع الكلام مع أصحابك فى الفصل..
هدىء السرعة
انها أيام لن تنساها أبدا



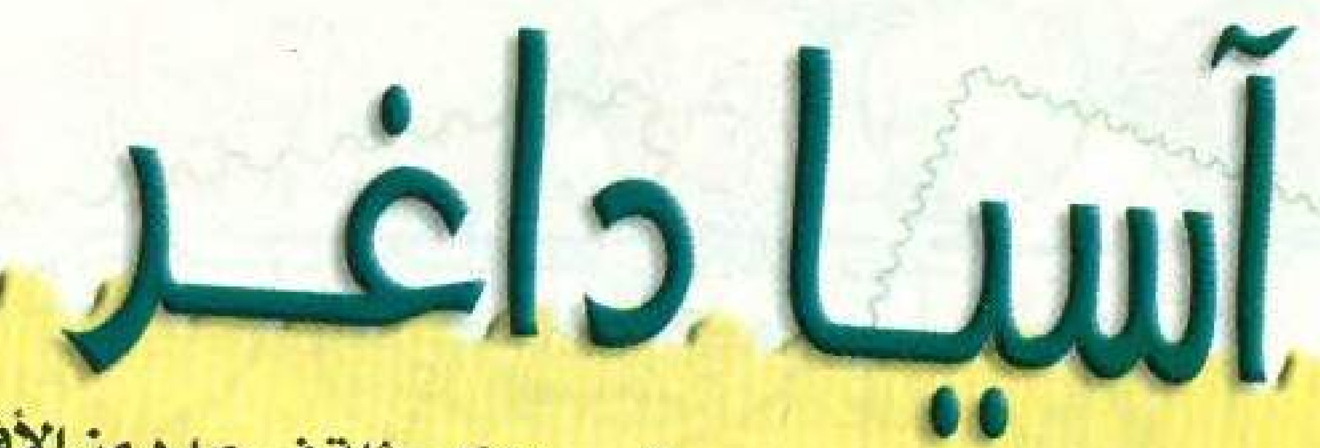
أنا بصراحة لا أحب المدرسة..



ولكن لا تقلق ستغادر المدرسة فى يوم من الأيام
الى اللقاء وحظ سعيد!



لأ!.. لا أريد الذهاب الى المدرسة!..
لا تسمع كلامه!.. انه ولد بليد!..



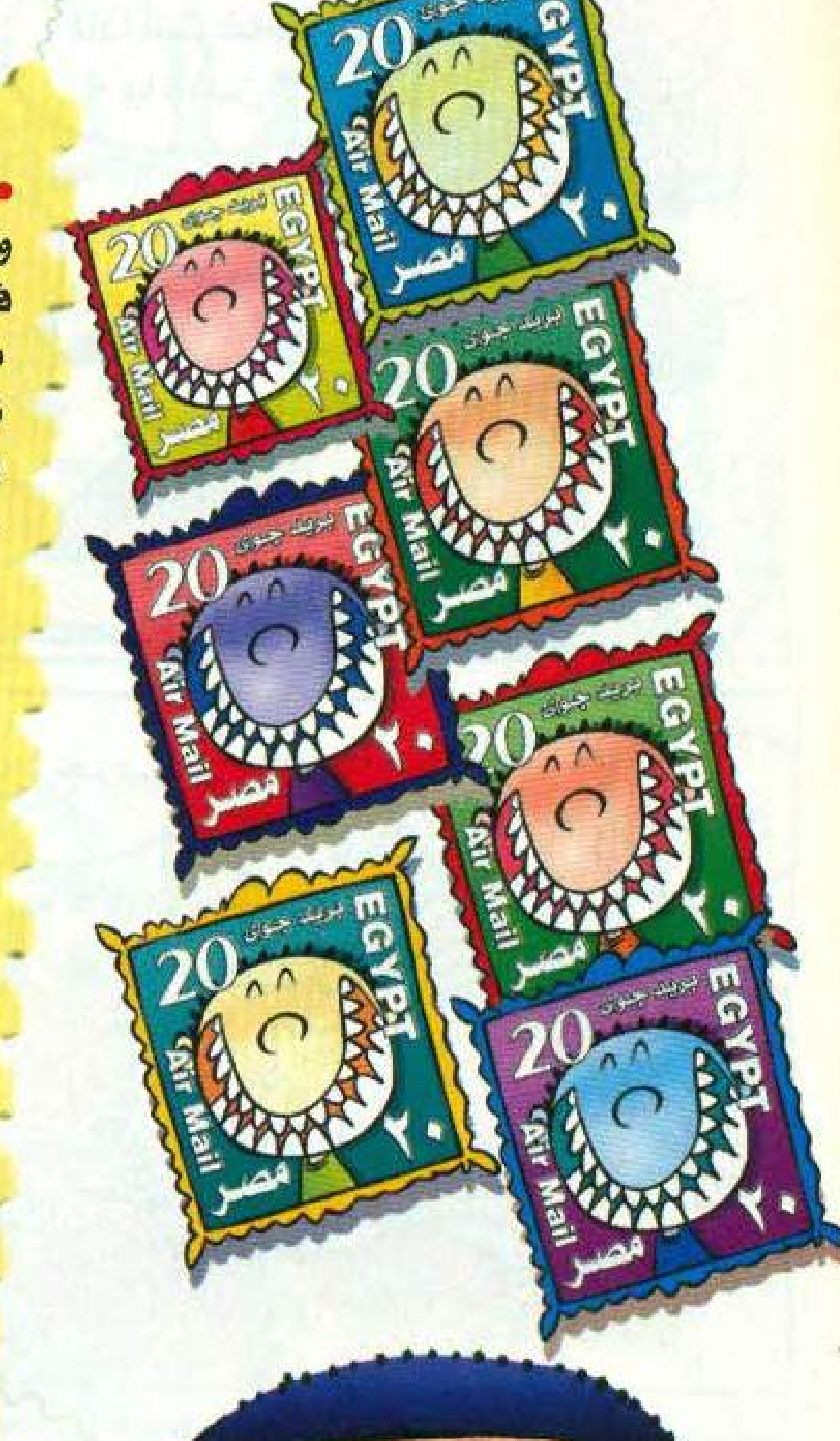
هى احدى رائدات السينما المصرية. عملت كممثلة فى عدد من الأفلام، ولكن شهرتها الحقيقية وتفوقها البارز كان فى مجال الانتاج السينمائى. فهى أشهر منتجة أفلام فى مصر. هى السيدة آسيا داغر. إذا أردتم معرفة مدى نشاطها وكمية الأفلام التى قامت بإنتاجها فيمكنكم فقط متابعة شركات الانتاج التى قامت بإنتاج الأفلام، خاصة أفلام الأبيض والأسود وستعرفون انها كانت من أنشط المنتجات.

ولدت آسيا عام ١٩٠١م فى قرية تنورين بلبنان. وفى عام ١٩٢٣م شدت رحالها من لبنان وسافرت الى مصر بصحبة شقيقتها مارى داغر وابنتها الصغيرة مارى كوينى التى عملت كممثلة فى عدد من الأفلام حين كبرت. كانت آسيا شغوفة، بل مهووسة بالسينما، لم تترك فيلما أجنبيا إلا شاهدته. ولم يقف هذا الهوس عند حد المشاهدة فقط، فحينما عرفت أن عزيزة أمير تقوم بإنتاج فيلمها الصامت «ليلى» ذهبت اليها كوجه جديد لتعمل كممثلة فى الفيلم. وبالفعل ظهرت آسيا الممثلة بين صفوف الكومبارس. وللمرة الأولى ترى نفسها على شاشة السينما فغرقت فى عشق الفن السينمائى، وأصرت على أن يكون لها مكانا بارزا فيه؛ قامت بالتمثيل والاخراج والانتاج السينمائى، ولكنها اهتمت أكثر بالانتاج حتى تفرغت له نهائيا. قامت بتأسيس شركة للانتاج السينمائى عرفت باسم «لوتس» فيلم. اعتبرها النقاد مؤسسة انتاج وتوزيع الأفلام. قدمت العديد من الوجوه الشابة التى شقت طريقها فى عالم الشهرة، كما قدمت العديد من الفنيين فى شتى فروع الفن السينمائى كالمصورين ومصممى الديكور وغيرهم.

كانت تمتلك طموحا وجرأة جعلاها تقدم على انتاج وتمثيل أول فيلم تاريخى مصرى هو فيلم «شجرة الدر». كما أنتجت فيلما يعتبر صاحب أضخم ميزانية فى تاريخ السينما المصرية فى الستينات وهو فيلم «الناصر صلاح الدين». كما أطلق عليها النقاد سيدة الانتاج الرفيع لأنها كانت تختار أفلامها بعناية ووعى. وتعتبر آسيا أقدم منتجة سينمائية استطاعت أن تجعل من الانتاج مهنة قائمة بذاتها. وقد مارست الانتاج بحب شديد، ولم تعتبره مجرد عمل يدر ربحا مثله مثل أى عمل آخر. كانت تعتبر عملها هو هوايتها وعشقها. غير معروف على وجه الدقة شيئا عن دراستها، ولكن المعروف عنها انها كانت كثيرة القراءة والاطلاع، وأنها كانت تقرأ الروايات العالمية باللغة الفرنسية أو المترجمة. حصلت آسيا على الجنسية المصرية عام ١٩٣٣م، وتوفيت عام ١٩٨٦م بعد أن أثرت السينما المصرية بالعديد من الأفلام التى تركت علامة مميزة فى تاريخ السينما.

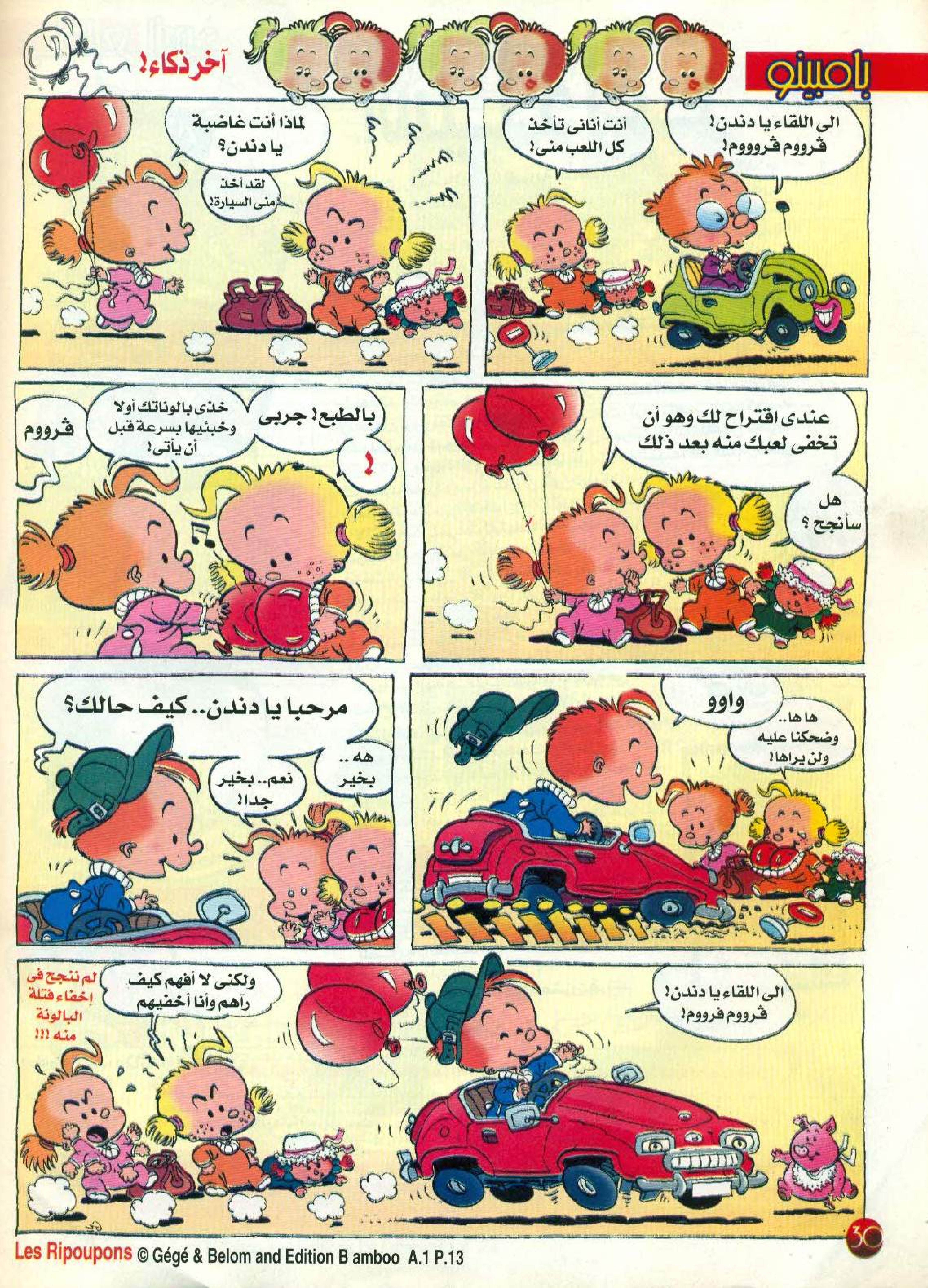
الطابع اصدار عام ١٩٩٩م فئة عشرون قرشا.







إعداد: سهير متولى


باميتو
آخر ذكاء!
الى اللقاء يا دندن!
فرووم فروووم!
أنت أنانى تأخذ
كل اللعب منى!
لماذا أنت غاضبة
يا دندن؟
لقد أخذ
منى السيارة!
عندى اقتراح لك وهو أن
تخفى لعبك منه بعد ذلك
هل
سأنجح ؟
بالطبع! جربى
خذى بالوناتك أولا
وخبئيها بسرعة قبل
أن يأتى!
فرووم
واوو
ها ها..
وضحكنا عليه
ولن يراها!
مرحبا يا دندن.. كيف حالك؟
هه..
بخير
نعم.. بخير
جدا!
الى اللقاء يا دندن!
فرووم فرووم!
ولكنى لا أفهم كيف
رآهم وأنا أخفيهم
لم ننجح فى
إخفاء فتلة
البالونة
منه !!!



أسماء الله الحسنى

الضار النافع

يقوم بعض السحرة والمنجمين بصنع بعض الاحجبة والأعمال ويزعمون أنها تنفع من يحملها. وتضر من توجه إليه. وقد حسم الله تعالى هذه المسألة، فأسند الضر والنفع إليه سبحانه وتعالى، فهو الذى يملك الضر ويقدر عليه إن شاء، وهو الذى يملك النفع ويقدر عليه إن شاء.

قال تعالى: «وان يمسسك الله بضر فلا كاشف له الا هو وان يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء من عباده وهو الغفور الرحيم. يونس ١٠٧

وعندما استعجل المشركون العذاب. وطلبوا من الرسول صلى الله عليه وسلم أن ينزل بهم العذاب ان كان صادقا، أنزل الله تعالى قوله: «قل لا أملك لنفسى ضرا ولا نفعا إلا ما شاء الله لكل أمة أجل اذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون». يونس: ٤٢

فأمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بأن يقول لهؤلاء المشركين: اننى لا أملك لنفسى ضرا ولانفعا، أى ليس ذلك لى ولا لغيرى، فأنا لا أملك ما تطلبون، لان الله تعالى هو وحده الضار النافع الذى يملك ذلك ويقدر عليه..

عن ابن عباس رضى الله عنه قال: «كنت خلف النبى صلى الله عليه وسلم يوما، فقال لى: ياغلام إنى أعلمك كلمات: احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده تجاهك، اذا سألت فاسأل الله، واذا استعنت فاستعن بالله. وأعلم أن الأمة لو اجتمعت على أن ينفعوك بشىء لم ينفعوك الا بشىء قد كتبه الله لك. وان اجتمعوا على أن يضروك بشىء لم يضروك الا بشىء قد كتبه الله عليك، رفعت الأقلام وجفت الصحف». رواه الترمذى

والمسلم الصادق حقا هو الذى يرضى بقضاء الله وقدره، فان أصابه الله بخير شكر الله لأن الشكر يديم النعمة، وان اصابه الله بسوء صبر ورضى واستغفر، لان الرضى بقضاء الله يخفف الشعور بالألم، كما يزيد من حسنات المسلم.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ما يصيب المسلم من نصب ولا وصب - أى دين - ولا هم ولا حزن ولا أذى ولا غم، حتى الشوكة يشاكها إلا كفر الله بها من خطاياه..

والله تعالى قد يبتلى العبد ليختبر مدى ايمانه بالله، وأكثر الناس ابتلاء هم الانبياء وقصة أيوب عليه السلام معروفة ومشهورة، حيث ابتلاه الله ابتلاء شديدا، حتى ان قومه وأهله ابتعدوا عنه وتجنبوه خوفا من أن ينتقل لهم العدوى، لكنه صبر ودعا الله أن يصرف عنه الضر فإستجاب له.

قال تعالى: «وأيوب اذ نادى ربه أنى مسنى الضر وأنت أرحم الراحمين، فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر وآتيناه أهله ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين». الانبياء: ٨٣، ٨٤

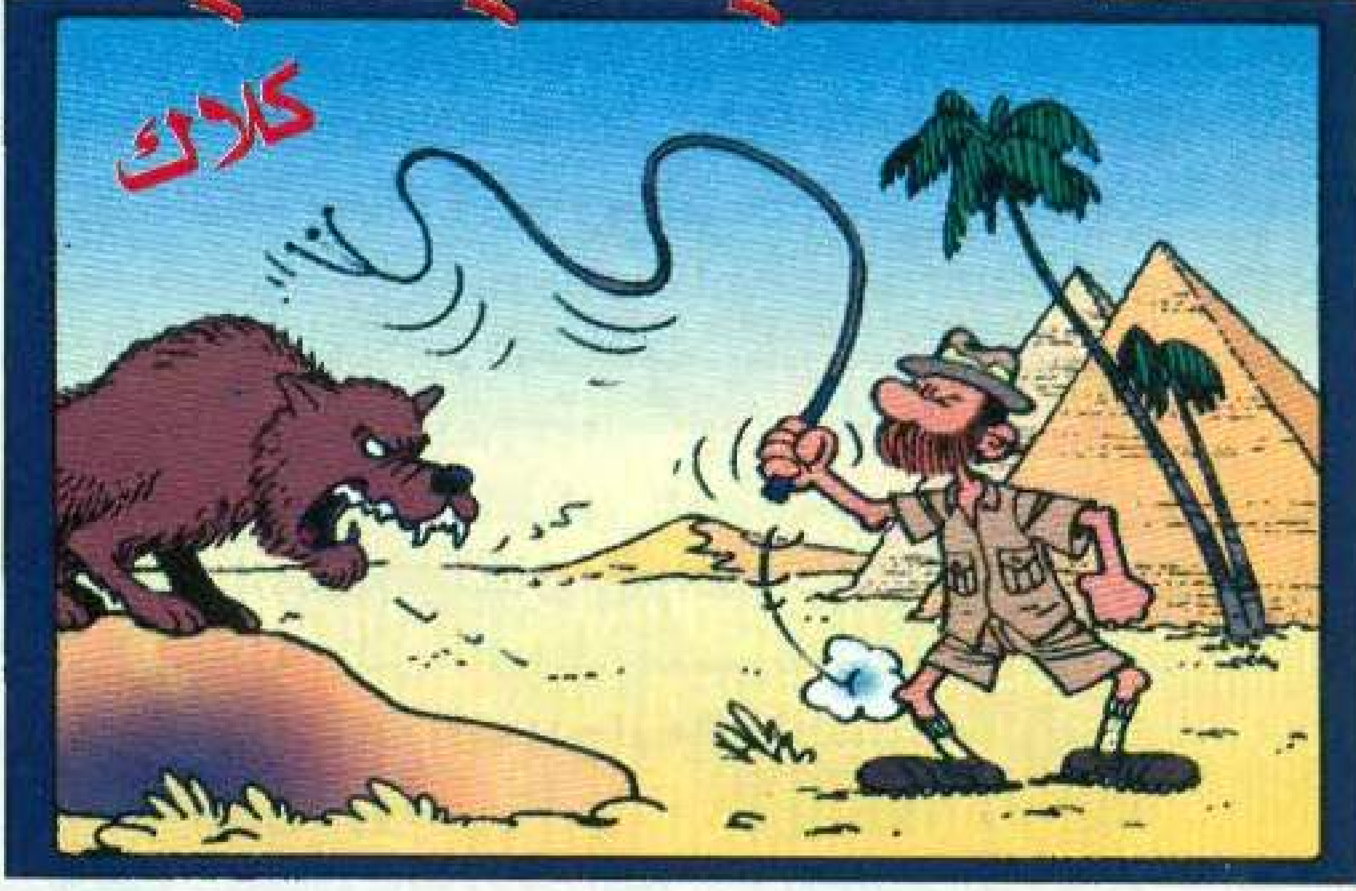
ولذلك فان المسلم يجب أن يرضى على كل حال، والا يحزن على ما أصابه، لانه من عند الله، وقد يكون ذلك خير له فى دينه ودنياه، وعلى الانسان أن يلجأ إلى الله فى السراء والضراء، وأن يكون قريبا من الله فى كل وقت وحين، فهناك بعض الناس يلجأون إلى الله فى الضراء فقط، أما وقت الرخاء، فانهم ينسون الله وربما يعصونه، وهذا سلوك لايليق بجلال الله، فهو تفضل علينا فى كل الأوقات ويحمينا بالليل والنهار، فكيف نعبده فى بعض الاوقات وننساه فى بعضها.



إعداد: د. وجيه يعقوب




تلفوز


كلاك

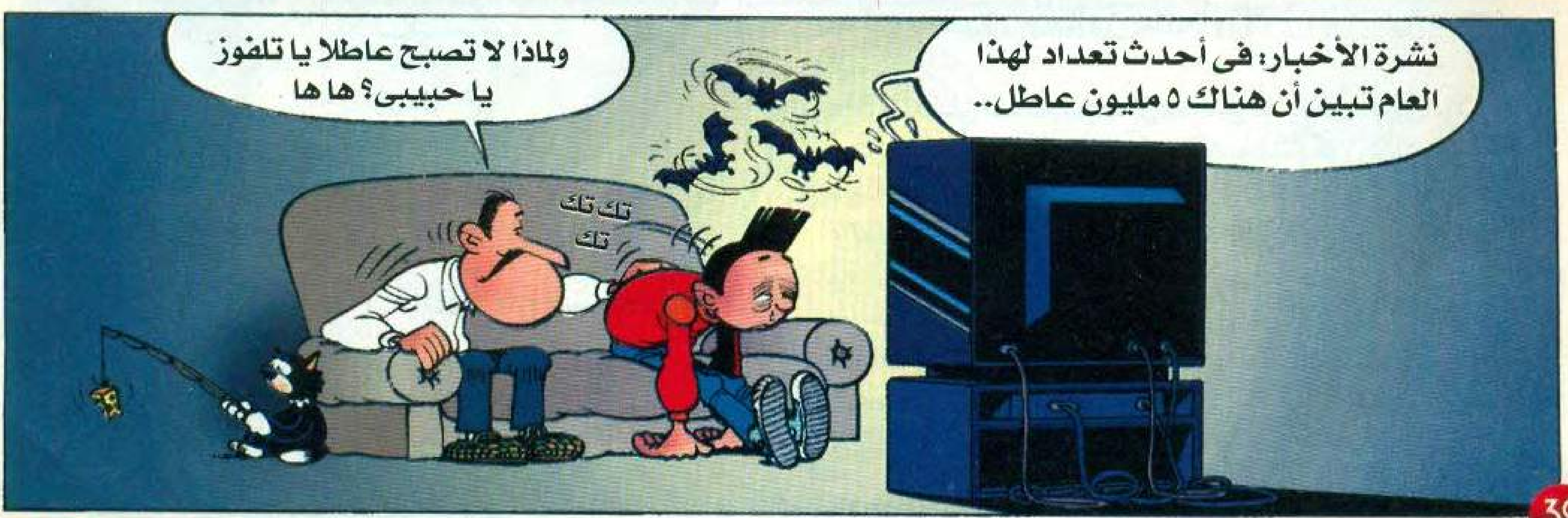

واو! رائع! أريد أن أصبح مروض وحوش عندما أكبر..
تك


... أو رجل مطافىء أفضل..
تك


.. لا .. لا .. أفضل أن أصبح طيارا..


.. أو ممثل كوميدى أظرف..
ها ها ها هو هو هو
تك


.. أو عالم ومخترع عبقرى مثل المخترع العالمى «حيدر كماشة»
جائزة الدولة للمخترع العبقرى «حيدر كماشة»


نشرة الأخبار: فى أحدث تعداد لهذا العام تبين أن هناك ٥ مليون عاطل..
ولماذا لا تصبح عاطلا يا تلفوز يا حبيبى؟ ها ها
تك تك تك















سيناريو ورسوم: ضياء أنور



مشمش ورنجو

برنامج عن القطط

القط حيوان أليف جدا
ولطيف جدا



إنه شديد الذكاء
ويستطيع كشف الأسرار!



إنه شديد السرعة
كما انه قناص ماهر!

ميام!

عموده الفقرى لين جدا وعندما يسقط يقع على أرجله!





إنه حيوان نظيف ...

الميه تروى العطشان
وتطفى نار الجربان!



ويحب اللعب جدا!



وأفضل صديق له هو الكلب ويعامله بمنتهى الرقة ...





نجح الفارس الغامض فى الوصول الى البرج الحصين ليحصل على الخواتم السبعة التى إذا تحطمت تنبعث منها قوة تدميرية هائلة، وعندما رفض حارس البرج الأمين أن يسلمه الخواتم بدأ يعذبه حتى يتكلم..























شيلوك!.. يا خبر!.. لقد أفزعتنى!..
صباح الخير يا فتلة!..
؟!



الأميرة جميلة!.. أنت هنا!.. ماذا حدث؟.. هل جسور فى خطر؟
هل اصطدت سمكا كثيرا؟



ولا سمكة والسبب رامبو!..



إذا ما رأيك فى أن تنضم إلينا وتترك الصيد؟..
ولكن السيده توتة كلفتنى بالصيد!..



لا داعى للبكاء يا شيلوك!..
!



ماذا حدث يا جميلة؟.. المكان هنا هادىء ووجودك هنا يقلقنى!..
القلق ليس منى!..



القلق سيكون من شخص هناك!



وفى نفس اللحظة..































البقية فى العدد القادم

سلامتك.. من الكاك



ترى ماذا حدث يا أصدقائى للدجاج والطيور الذى نأكله، ونحب طعمها المشوى والمقلى وداخل السندوتشات فهل فعلا الدجاج مريض ومصاب بإنفلونزا...؟؟!!

من المؤكد أنكم يا أصدقائى قد سمعتم الآن عن انفلونزا الطيور فهناك حالة من القلق الشديد والرعب أصابت العالم بعد اجتياح وباء انفلونزا الطيور فى جنوب شرق آسيا حيث بدأت تتساقط الدجاجات واحدة تلو الأخرى.. ويخاف باقى العالم بإن تصل اليه هذه العدوى وهذا المرض.. وفى هذا الموضوع هناك تساؤلات كثيرة نبحث عن اجابتها معا...؟!!

إعداد: ريم حسين

متى ظهر المرض لأول مرة فى العالم؟

لم تكن الست سنوات الماضية هى البداية الحقيقية لظهور مرض انفلونزا الطيور.. فالبداية كانت منذ ١٠٠ عام فى ايطاليا فقد ظهر هذا المرض تحديدا عام ١٨٧٨ (وسمى بطاعون الطيور).

وقد ظهر مرض انفلونزا الطيور حوالى ٢٠ مرة فى يومنا هذا ولكن ارتفعت درجة خطورته الآن نظرا لأنه امتد من آسيا الى أوربا وفى بعض المناطق الأمريكية. وأصبح يهدد الآن الشرق الأوسط وأصبح لا يقتصر على الطيور انما امتد ليصل الى الانسان والحيوان. كما تكمن خطورته فى انه يتحول هذا الفيروس الى وباء خطير يقتل ما بين مليونين دجاجة وخمسين مليون اذا انتشر.

ماهو فيروس انفلونزا الطيور؟

انفلونزا الطيور هو فيروس الانفلونزا H 15 - NI الذى يصيب جميع أنواع الطيور المستأنسة بما فيها من طيور برية ومهاجرة مثل الدجاج الرومى والبط والأوز والسمان والنعام.

ويصيب بعض الثدييات والانسان وبعض الأسماك الثديية مثل سمك القرش ويعتبر فيروس الانفلونزا H 15 - NI مرض مشترك بين الطيور والانسان ويسبب هذا الفيروس خسائر كبيرة فى الدجاج وانخفاض فى انتاج البيض وتنتقل العدوى عن طريق تلوث العلف ومياه الشرب وفضلات الطيور المصابة وكذلك تلوث أدوات العنابر التى تعيش بها الطيور والتى تؤدى الى انتقاله بين الدجاج بسرعة شديدة.



يظل الفيروس داخل جسم الطائر ولا تظهر أعراضه إلا بعد ثلاثة أيام وذلك يعتمد على نوع الطائر وبراعة الفيروس وطرق العدوى به.

ويمكن أن يعيش الفيروس لفترات طويلة فى أنسجة وفضلات الطيور خاصة فى درجات الحرارة المنخفضة.. وأفضل طرق للوقاية من هذا الفيروس هو اعدام وحرق الدواجن المصابة بإنفلونزا الطيور.

وترجع خطورة فيروس انفلونزا الطيور انه من النوع A وهو الذى يسبب الوفاة وذلك لأن هذا النوع يكون قادراً على التغير والتحول كل عام مما يصعب الوصول الى دواء أو مضاد له وبذلك يستحيل على جسم الانسان التعرف عليه ومقاومته.

ماسبب ظهور انفلونزا الطيور...؟!!!

لا يوجد سبب واضح يفسر ظهور هذا المرض فهناك من يرى أن هذا المرض قد ظهر بسبب ما يتناوله الدجاج من طعام وهناك رأى ثانى يرى أن عملية الخلط بين مئات الطيور فى المزارع سبب وراء انتشار انفلونزا الدجاج على مستوى واسع أما الرأى الثالث وهو الأرجح الذى توصل اليه العلماء أن فيروس انفلونزا الطيور عبارة عن التقاء فيروس الانفلونزا القديم التى كانت تصيب الانسان بفيروس الانفلونزا القديمة التى كانت تصيب الطيور والتى لم تكن تظهر عليها الأعراض العادية مثل التى تظهر الآن على الدجاج والتى كانت لا تنتقل الى الانسان وذلك دخل جسم الخنازير الذى يعتبر معملا تتحور فيه فيروسات الانفلونزا وتأخذ أجزاء من بعضها لتنشأ سلالة ثالثة من فيروس الانفلونزا العادية جدا فى أعراضه وينتقل من الطيور الى الانسان مثلما تنتقل عدوى الانفلونزا من انسان الى آخر.

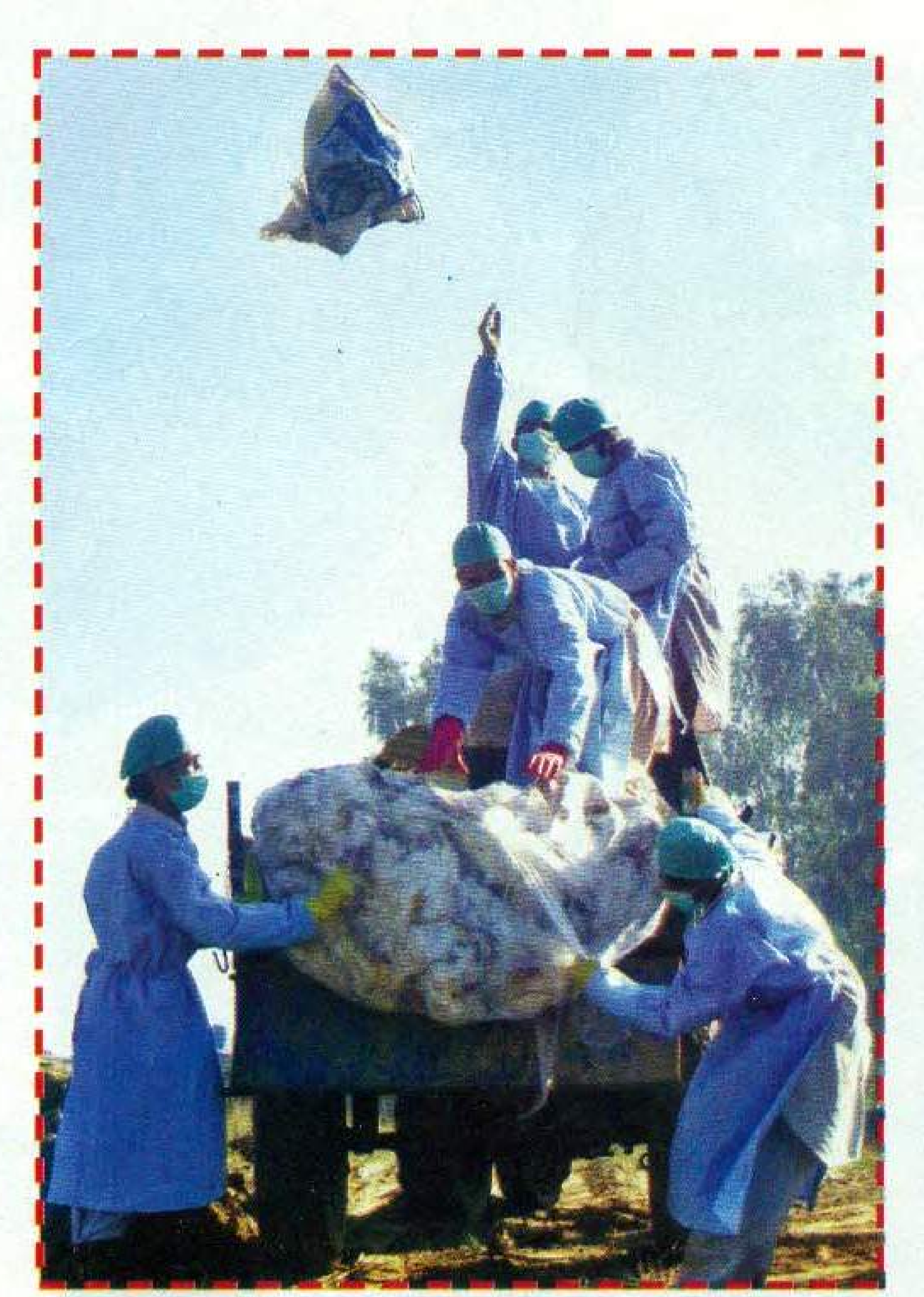
ماهى أعراض المرض على الدجاج والطيور..؟؟!!

أعراض المرض تتمثل فى حدوث هزال للطائر وانخفاض فى انتاج البيض وأعراض تنفسية وحشرجة فى الصوت وانتفاش فى الريش وضعف عام وتورم فى الرأس.
يؤدى الى ارتفاع درجة الحرارة وفقدان الشهية للطير وتورم فى الرقبة وزرقة فى العرف وعطش شديد واسهال واحتقان بالجوف ونزيف فى الساق والقدم وافرازات فى العين والأنف وعدم اتزان بالحركة وأخيرا الموت السريع.. وبذلك تكون

معظم أعراض انفلونزا الطيور مشابهة لأعراض الانفلونزا التى تصيب الانسان.

كيف ينتقل المرض الى الانسان..؟!

كان يعتقد فى الماضى ان انفلونزا الطيور تصيب الطيور فقط الى أن ظهرت أول حالة اصابة بين البشر فى هونج كونج عام ١٩٩٧ حيث حدث فى العام نفسه ١٨ اصابة بشرية بالمرض توفى منهم ٦ أشخاص ومن ثم تكررت الاصابة فى عدة دول أخرى مثل فيتنام. تايلاند. وهولندا. وأمريكا. وكندا وينتقل الفيروس من الطيور الى الانسان بواسطة الرزاز والمخاط وفضلات الطيور والفيروس يتصف بالتطور السريع وراثيا وجينيا وهذا السبب يساعد فى نقل العدوى من الطيور للانسان المخالط للطيور المصابة فى المزارع أو محلات البيع والمجازر ولا تقتصر العدوى فقط على الانسان والحيوان



فقد شهدت تايلاند اصابة قطتين أليفتين وأيضا فهد ونمر فى ٢٠٠٤/٢/٢١ وكانت القطتان اللتان انتقل اليهما المرض القاتل ضمن ١٥ قطة يملكهم رجل فى لمزرعة الدجاج.

ما هى أعراض انفلونزا الطيور على الإنسان...؟!!!!

أعراض المرض مشابهة لأعراض الاصابة بفيروس الانفلونزا العادية مثل ارتفاع درجة الحرارة والشعور بالتعب والسعال وألم العضلات ثم تتطور هذه الأعراض الى تورمات فى جفون العين والتهابات فى الرئة والفترة بين المرض وظهور أعراض المرض على المصابين ثلاثة أيام.. أما الوفاة قد تحدث بعد ١٠ أيام من ظهور الأعراض الأولى للمرض.

ومن الغريب أن شرب الينسون يرفع مقاومة الجسم ضد هذا المرض.

هل تناول اللحوم المصابة بانفلونزا الطيور تنقل المرض..؟!

لا تصدقوا يا أصدقائى الفزع الاعلامى الذى نشاهده عبر شاشات التليفزيون أو صفحات الجرائد فعدوى انفلونزا الطيور تنتقل فى ظروف محددة وهى وجود الانسان فى احتكاك مباشر مع الطيور المصابة أى قبل وبعد عملية الذبح مباشرة ولازالة حالة القلق التى يعيشها الناس من تناول الدواجن فيجب أن نعلم أن الخطوات التى تسبق طهى الطعام تقضى على أى فيروس أو بكتريا قد تكون بها حيث أن طريقة الذبح الاسلامى تؤدى الى التخلص من الدم الذى يعد وسيطا لنمو البكتريا كما أن طهى الدجاج فى درجة الحرار ٥٦° فأكثر بالسلق يكون أفضل من الشوى إذ انه يضمن القضاء على الفيروسات والميكروبات وبالتالى فإنه طالما أن

الدواجن تخضع لكل هذه المراحل لن ينتقل المرض الى الانسان وبذلك يمكن تناولها.

ما هى طرق الوقاية من انفلونزا الطيور...؟!!

أفضل طرق الوقاية من هذا الفيروس هو اعدام وحرق الدواجن والطيور المصابة بهذا المرض ولكن كما نرى أن هناك كثير من الدول فى جنوب شرق آسيا مثل أندونيسيا . الصين وتايلاند . لا تريد أن تقوم بهذه العملية ظنا منها أنها تحافظ على اقتصادها ولكن عدم حرق الدجاج المصاب بالمرض يعتبر هو السبب الأول لانتشار المرض.

كيف ينتقل المرض من بلد لآخر...؟!!

يعتبر الاستيراد وتجارة الدواجن الحية بين الدول هى الطريقة الأولى لانتقال المرض من بلد لآخر.

كما أن الطيور المهاجرة التى تنتقل من بلد لآخر هربا من الصقيع تعتبر ثانى سبب لنقل المرض بين البلاد لذلك تسعى السلطات فى جميع البلاد إلى منع صيد الطيور المهاجرة حتى لا ينتقل الفيروس اليها كما تسعى الى عدم خلط الطيور المصابة مع الطيور الداجنة حتى لا تنقل اليها العدوى..

وفى النهاية لا يتبقى لنا سوى أن نقول سلامتك من الكاك.. وسلامتك يا فرخة.



قسيمة المساهمات

مجلة الأبطال
بلبل
bolbol

العدد ٣٩٢

الاسم :
السن: تليفون:
العنوان (بخط واضح) :
المدرسة :

ضع صورتك هنا من فضلك

شارك معنا بالكتابة فى مجلة الأبطال

اكتب هنا ما تود أن ترسله لمجلة «بلبل» واكتب اسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من باب واحد فقط.. حاول الاختصار فى الموضوع حتى نتمكن من نشره و.. «خير الكلام ما قل ودل»

الاسم: السن: المحافظة:

أعجبنى فى هذا العدد
اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

لم يعجبنى فى هذا العدد
اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى لم تعجبك فى هذا العدد

اقتراحات
اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة الأبطال



بوتن
زهرة المستقبل


هواة التلوين





هدية ماما

- فى هذا الشهر نحتفل بعيد الأم ..
- هو يوم نقول فيه لماما .. شكراً
- شكراً على كل شئ .. وأى شئ .. كلمة الشكر لا تكفى ..
- عليك الاستعداد لتقديم هدية مناسبة .. والهدية قيمتها فى معناها .. وليست فى ثمنها .. هل يمكنك التفكير من الآن فى تقديم هذه الهدية المناسبة
- فكرى .. فالوقت مازال فى صالحك..

مؤنس..

بنوته مجلة داخل «بلبل» مجلة الأبطال.. خاصة بالبنات.. هيا نتبادل الدردشة.. واكتبى لنا فى أى عنوان من عناوين الموضوعات الموجودة فى المجلة واحرصى على أن ترسلى صورتك الشخصية مع مساهمتك..
اكتبى على المظروف بنوتة وأرسليه على عنوان مجلة بلبل

بنوته

إعداد :ليلى أمين
رسوم: فواز

حسن التعامل مع الكبار

فى مثل أعمارنا تواجهنا مشكلة كبيرة، وهى كيفية التعامل مع الكبار فمثلا الوالدين يكون لهما عادات وتقاليد معينة، ويريدوننا أن نفعل مثلهم، بينما يكون لنا فكرنا الجديد المنفتح على الدش والقنوات الفضائية، وشبكة الانترنت، والنزهة مع الصديقات.. يجب علينا كلنا أن نحترم رأى الوالدين، ونتعامل معهما كأصدقاء مخلصين. فإذا واجهتنا مشكلة نلجأ اليهما، ونحكى لهما، وسوف نجد عندهما الحل الصواب. وبذلك وتدريجيا سوف نتجاوب مع بعضنا بالرغم من اختلاف السن، والعصر. ومع التجاوب المتبادل نحاول أن نقنعهم اننا نحترم عاداتهم، ولكن هذا لا يمنع أن نواكب عصرنا، بما يناسب من أفكار جيلنا وسننا، وبالطبع على أن تكون هذه الأفكار العصرية فى حدود الاحترام، والحب والتفاهم

مارفل جرجس عوض/ ١٤ سنة
مدرسة طارق بن زياد التجريبية

صديقتى العزيزة مارفل...

- مبروك فوزك معنا بالنشر مع صورتك، فإن فكرك الناضج يستحق كل احترام.. واذ نرحب بك وبقلمك، فإننا نرحب باسهاماتك المقبلة لنا فى مختلف مواد وصفحات «بنوته». وسوف نحتفظ لك بصورتك عندنا لكى نرفقها بما تفوزين به من نشر مستقبليا.. كما اننا نرحب جدا بكل صديقة جديدة لنا، وبقلمها، وبرأيها الناضج فى موضوع يهمها. مرحبا بقلم كل صديقة قارئة، ومرحبا بصورتها لننشرها مع مساهمتها بقلمها.. فما هو رأيك فى موضوع يهمك؟

صديقة بنوته .. هيا اكتبى لنا بقلمك لتفوزى معنا بالنشر مع صورتك.





نعم.. لطى المفروشات والفوط

مـا رأيك فى أن تقـومى من مكانك الآن، وفى هذه اللحظة لكى تفتحى دولاب المفروشات؟

والآن، ماهو الحال أمامك، وما هو المنظر الذى وقـعت عليـه عيناك الجميلتين؟

هل وجـدت فـوط البـشكيـر، ومـلاءات السـرائر، ومـفـارش المائدة، مصـفـوفة كلهـا، ومطوية بنظام، وترتيب؟

صـدقـينى، لم أقـصـد أن أحرجك، أو أخجلك.. فأنت أكبر مسـاعـدة لوالدتك فى أعـمـال البيت، وفى شئون الأسرة.

الآن، هيا، واقضى بضعة دقائق فى:

طى الملاءات بعد كيها، بحيث تكون مفرودة، ومتلاصقة الأطراف.

- وفى طى فوط البشكير حتى تصير على شكل مربع أو مستطيل يوضح خطوط تزيينه أو تطريزه.
- وفى «برم» فوط تجفيف اليدين، المصنوعة من البشكير الخفيف، لكى تصفيها مثل الاسطوانات، الواحدة بعد الأخرى.
- والآن ما رأيك فى أرفف الدولاب، التى لم تستغرق منك سوى عدة دقائقلترتيبها..



جـــددى الچاكيت الجينـــز

اقترب الشتاء أن يودع أيامه الباردة، وأوشك الربيع أن يهل علينا بأيامه الدافئة. وفى مثل هذه الأيام يحلو لنا إرتداء الچاكيت الچينز لأنها تناسب جدا الجو، والظروف.. فإذا كان عندك چاكيت چينز سادة، فيمكنك أن تظهرى بها على آخر موضة، وأحدث صيحة، باضافة لمسة فنية من التطريز البسيط، بقدر تمكنك من هذا الفن الجميل.

واليك الطريقة:

١. قومى بتنظيف الجاكيت، واعادة كيه سواء بنفسك، أو عند التنظيف بالبخار، لكى يضمنى تمام فرد سطح ا لقماش.

٢. اختارى رسما بسيطا لزهور بأوراق عريضة. ويمكنك نقل الرسم أمامك على ورقة شفاف أولا، لكى تضبطى المقاسات.

٣. ثبتى ورقة الشفاف بالرسم، على ظهر الجاكيت، وذلك بغرزة السراجة حول الرسم، وعلى مسافة منه، أى على الأطراف.

٤. احضرى خيوط خاصة بالتطريز، باللون الچانچاه الأحمر، والوردى، والأخضر. أى أن تكون الخيوط متدرجة اللون من الغامق الى الفاتح طوليا.

٥. اشتغلى الزهور بغرزة «البوان دى ساتان»، أى غرزة الساتان، أو بغرزة الظل المتجاورة، وذلك بحسب اتقانك للتطريز.

٦. استخدمى نفس نوع الغرزة لكى تقومى بتطريز أوراق الورود باللون الأخضر المتدرج.

٧. راعى الألوان المتجاورة، وتناسقها مع بعضها.

٨. بعد أن تنتهى تماما من التطريز، فكى السراجة على الورق الشفاف، ثم انزعى ذلك الورق برفق شديد حتى لا تشدى الغرز.

● ومبروك عليك اشيك جاكيت من تطريز يديك.

اختارى لأختك الصغيرة

فى عيد الميلاد الأول أو الثانى لأختك أو لأخيك، يمكنك أن تختارى من السوق شيئا مناسبا لحجرتهما، فتزيدى من سعادتهما، ليس فقط لأنك قدمت لهما هدية جديدة وجميلة، ولكن أيضا بمشاركتك فى اللعب معهما بالهدية.

ومن الجديد الذى يمكنك أن تختاريه طاقم مكون من منضدة مربعة صغيرة من البلاستيك بألوان مختلفة، ومعها أربعة كراسى مريحة، وعملية جدا. وتصلح لتناول الطعام، وكذلك الرسم، واللعب.

كما يمكنك أن تختارى مفروشات السرير من ملاءة، ولحاف، وكسوة مخدات للسرير الصغير، على أن تكون بنفس ألوان المنضدة، والكراسى. فتكون النتيجة تناسق جميل من الألوان الرقيقة، الهادئة.

أما عن فرش الألعاب، فهو يمثل الحيوانات التى نحبها جميعا بأشكال وأحجام مختلفة، وبألوان تتناسب مع ألوان كل حجرة نوم لطفل.



الرياضة إفـادة...

الخصـر النحيــل.. حــلم



مــشكلتنا فى أيام المدرســة والمذاكـرة، انـنـا نـلاحـظ زيـادة أوزان أجــسـامنا، وتكدس الشحم الزائد على أجزاء جسمنا.

لذلك، يلـزمـك أن تمارسـى بعض التمـرينات الرياضـيـة البسيطة، التى تساعدك على التخلص من الشحم الزائد.

وهـذا التــمــرين الرياضى الذى أقـدمـه لك اليوم، ليس فقط مفيدا فى التخلص من الشـحـم الزائد، بل أنه يزيد خصرك ليونة، بالاضافة الى أنه يزيد من قوة المفاصل...

تمرين الدوران

١. قفى وساقاك منفرجتان.
٢. ضعى يديك على جانبيك، وملتصقتين بالفخدين.
٣. أديرى جسمك من منطقة الخصر من جانب الى آخر.
٤. راعى أن تكون الحركة قوية، ومتأرجحة، ومتجهة نحو الظهر بقدر امكانك.
٥. كررى التمـرين ٢٠ مـرة، ثم استريحى.

طاقم مقلم .. بلوزة وكوفية



آخر موضة للبنات، والشابات هى البلوزة الصوف التريكو، المقلمة، بأقلام بألوان مشرقة.

يكمل أناقة البلوزة، ويكون معها طاقم آخر شياكة، ارتداء كوفية بنفس أقلام وألوان البلوزة.

وقد تكون أقلام الألوان بنفس الأحجام والنسب فى البلوزة وفى الكوفية، لكن يمكن أيضا تغيير النسب بين مقاسات عرض الأقلام، المهم هو المحافظة على نفس الألوان فى القطعتين.

الكوفية

وللكوفية استخدامين.

فأما أن تلبسيها على رأسك، فى الأيام الباردة، مع طرح طرفيها على كتف واحد.

وأما بأن تلفيها حول عنقك، وطرح كل طرف على جانب بطول الجسم.



الانطواء.. مشكلتى الكبرى

أرجو عدم نشر اسمى كاملا، فإننى أعانى من مشكلة كبيرة، واحترت فى كيفية حلها، وحدى، فأنا لا أحب أن ألجأ الى أحد من حولى، لكننى لجأت الى باب «حيرانة» فى «بنوته» لأنى أشعر معكم بالراحة والثقة.

تتلخص مشكلتى فى اننى «منطوية» جدا على نفسى. يعنى أحب الانطواء سواء فى البيت أو فى المدرسة. وقد حاولت أن أخرج من هذه الحالة، خصوصا واننى فى المرحلة الثانوية، واقترب من مرحلة الدراسة الجامعية، إلا اننى فشلت. وأخاف أن تؤثر هذه الحالة على نفسى أكثر اذ أننى أعانى من الوحدة، ومن الاحباط.

أنا حيرانة، دلونى على السبيل الى الحل.

المنطوية .. ف.م.م

صديقتى العزيزة

سوف أكون صريحة جدا معك، فالصراحة هى السبيل الوحيد الى معرفة أصل المشكلة، وبالتالى التوصل الى الحل الأمثل.

ان احساسك وميلك الى الانطواء يعنى انك تشعرين فى نفسك بنقص ما.

..ولأنك حساسة ومرهفة الحس، فإن هذا النقص يجعلك تعانين، بل هو يتنازع فى ذاتك مع ثقتك بنفسك فيضعفها.

لا أعرف بالضبط ما هو هذا النقص الذى يؤلمك. لكن يا عزيزتى، لابد من أن تكون نظرتك للأمر ايجابية، وواقعية. وأول الأمور التى لابد أن تفكرى فيها ان كل انسان منا به نقص معين، تماما كما أن به مواضع ايجابية وحيدة كثيرة. يعنى لا تتصورى أن هناك شخصا كاملا الى درجة لا يمكننا أن نلحق به، أو نتساوى معه.

عزيزتى، فكرى جيدا فى صفاتك الجميلة، وفى شمائلك الحلوة، وفى امتيازات أخلاقياتك، وفى الجيد من سماتك.. بعدها، اقنعى نفسك بأن كل هذه الايجابيات الحلوة، حتى ولو كانت عناصر بسيطة، يمكنها أن تجعل منك شخصية ناجحة، ومحبوبة عند الآخرين.

أخيرا، زيدى ثقة فى نفسك، واكتسبى قدرة على الحوار الممتع، وعلى التعامل بطيبة واخلاص، ثم اقبلى على زميلاتك، واكسبى صداقات جديدة.. وانفتحى على أفراد أسرتك بمحبة مجددة، وسوف يساعدك الجميع تلقائيا، على أخراجك من هذا الانطواء


ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس